

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт музыкального и художественного образования  
Кафедра художественного образования

Батракова Анастасия Александровна

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО  
ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ В УСЛОВИЯХ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Диссертация на соискание академической степени магистра  
Направление «44.04.01 – Педагогическое образование»  
Магистерская программа – «Менеджмент в искусстве  
и художественном образовании»

Допустить к защите  
Зав. кафедрой

\_\_\_\_\_  
Н.Ю. Перевышина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 г.

Магистрант

\_\_\_\_\_  
Научный руководитель:  
доктор педагогических наук,  
профессор, Тагильцева Н.Г.  
\_\_\_\_\_

Екатеринбург 2016

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЕ В ШКОЛЕ.....	10
1.1. Проектная деятельность как понятие в педагогической науке.....	10
1.2. Внеклассная работа в школе как фактор воспитания личности ребёнка.....	21
1.3. Организации внеклассной работы в опоре на проектную деятельность.....	32
ГЛАВА II. ПРАКТИК ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ.....	41
2.1. Диагностика исходного уровня состояния реализации проектной деятельности (констатирующий этап).....	41
2.2. Условия внедрения проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе.....	48
2.3. Итоговая диагностика реализации проектной деятельности во внеклассной работе (итоговый этап).....	66
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	71
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	74
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	79

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность исследования:** В современных условиях развития общества к процессу воспитания и образования учащихся предъявляются особые требования, которые отражены в ряде государственных документов. В связи с этим требуется пересмотр устоявшихся методик и технологий, имеющих низкую эффективность. Государственное регулирование в этой сфере дает хорошие инструменты - Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения и профессиональные отраслевые стандарты.

Анализируя текст федерального государственного образовательного стандарта, приходим к выводу, что внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Таким образом, во внеклассной работе требуются такие подходы, которые включали бы целостное развитие личности учащегося. Как и в процессе урочной работы, во внеклассной работе необходимы новые подходы, которые бы ориентировали педагогов на развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личной ответственности как нравственной характеристики личности.

Основной акцент в системе школьного образования XXI века делается на интеллектуальное и нравственное развитие личности, что предполагает необходимость формирования критического мышления и умения ориентироваться в современном информационном пространстве. Но эти же аспекты являются актуальными и для внеучебной работы, одной из эффективных форм которой являются внеучебные проекты, позволяющие формировать у учащихся способность к осуществлению практической деятельности – способность определять цель деятельности и планировать пути ее достижения, анализировать и оценивать результаты.

Проектная деятельность во внеклассной работе, эффективна для развития у школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития так, как формирует активную, самостоятельную позицию учащихся; развивает общеучебные умения и навыки; нацелена на развитие познавательного интереса учащихся; реализует принцип связи обучения с жизнью.

Практическое применение метода проектов предполагает использование различных проблемных, исследовательских, поисковых методов, ориентированных на практический результат и разработку проблемы целостно с учётом различных факторов и условий её решения и реализации результатов.

Преимуществом этой технологии является то, что у учащихся появляется энтузиазм в работе, заинтересованность в реализации творчества. в группе учащихся выявляются лидеры.

Однако до настоящего времени в теории и практике образовательных организаций остается недостаточно разработанной проблема формирования у учителей умений организовывать проектную деятельность у учащихся общеобразовательных школ во внеклассной работе.

Теоретическая основа внедрения метода проектов в России разработана в трудах Е.С. Полат. Историю развития проектной деятельности рассматривают М.В. Крупенина, С.И. Горлицкая, А.С. Сиденко и др. Исследованием возможностей применения метода проектов в современном образовании занимались такие авторы, как М.В. Бухаркина, А.В. Бычков, Л.В. Байбородов, Л.Н. Серебренников, В.В. Солдатов. Однако, анализ психолого-педагогической литературы свидетельствует о том, что проектная деятельность интересует авторов только в связи с учебной, но, как уже указывалось, не внеклассной работой.

Таким образом, возникают **противоречия:**

– между потребностью выработки новых подходов к организации внеклассной работы в школе и недостаточностью практического опыта применения проектной деятельности во внеклассной работе.

– между внедрением проектной деятельности в учебную работу учащихся и недостаточной разработанностью вопросов внедрения проектной деятельности во внеклассной работе.

– между необходимостью разработки условий внедрения проектной деятельности во внеклассные формы работы и отсутствием разработки таких условий в практике работы школы.

Сформулированные противоречия позволили определить **проблему исследования** – выявление возможностей проектной деятельности в активизации внеклассной работы, направленной на развитие творческого потенциала учащихся. Сформулированная проблема исследования способствовала определению **темы**: «Проектная деятельность как средство организации внеклассной работы в условиях общеобразовательной школы».

**Цель исследования** – разработать условия внедрения проектной деятельности во внеклассную работу общеобразовательной школы.

**Объект исследования** – организация внеклассной работы в общеобразовательной школе.

**Предмет исследования** – условия реализации проектной деятельности во внеклассную работу в школе.

На основании поставленной цели, а также приняв во внимание предмет и объект исследования, формулируем следующую **гипотезу**: организация проектной деятельности повысит эффективность внеклассной работы если:

– провести начальную диагностику исходного уровня состояния реализации проектной деятельности во внеурочной работе;

- определить критерии и показатели эффективности проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе;
- определить основные педагогические условия для внедрения проектной деятельности во внеурочные формы работы.

В соответствии с целью **задачами** исследования явились:

1. Провести анализ литературы по теме исследования для уточнения понятия «проектная деятельность» применительно к внеклассной работе;
2. Рассмотреть основные направления внеклассной работы;
3. Определить возможности проектной деятельности в организации внеклассной работы общеобразовательной школы;
4. Выявить условия организации проектной деятельности.
5. Разработать критерии и показатели эффективности проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе
6. Организовать опытно-экспериментальное исследование по внедрению проектной деятельности во внеклассную работу общеобразовательной школы.
7. Проверить успешность выявленных условий.

Для реализации цели и задач исследования использовался комплекс **методов:**

- теоретических: изучение и анализ литературы по проблеме исследования, изучение концепции дополнительного образования, проектирование этапов проектной деятельности;
- эмпирических: педагогическое наблюдение, анкетирование, анализ, опытно – поисковая работа.

**Теоретико-методологическая основа исследования:**

- на общенаучном уровне: теории организации ( П.М. Керженцев), подходы: системный (В.П. Беспалько, Э.В. Ильенков, В.П. Кузьмин), личностный (Г.С. Абрамова, В. И Андреев, М.В. Матяш, Г. Олпорт, ), деятельностный (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, В.А. Сластенин),

проектно-целевой (М.П.Горчакова-Сибирская, Е.С.Заир-Бек, И.А.Колесникова, Е.А.Крюкова, В.М.Розин); идеи проектирования и конструирования (М. В Крупенина, М.В. Крупенина, Н.А. Масюкова, Н.Ю. Пахомова), программирования и планирования в проектировании (Г. В. Иванов, А.С. Сиденко, В.А.Павлов, Е.С.Полат), проектной культуры (О.И.Генисаретский, В.Ф.Сидоренко);

- на научно-педагогическом уровне: теория объективного характера педагогического поиска (М. М. Безруких, Л. В Иванова Л.В.); концепция проектирования в образовании (В.С.Андреев, М.В. Бухаркина), идеи совместной проектной деятельности детей и взрослых (О. В Брыкова, А.В. Бычков, Л. А. Ильина, Н.А. Краля ), духовно-нравственного воспитания (А. Я. Данилюк); положения педагогической инноватики (Л.В.Занков, А.В.Лоренсов, И.С.Якиманская).

#### **Научная новизна исследования заключается в следующем:**

1. Разработаны критерии и показатели эффективности проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе: когнитивный (знания учителей о проектной деятельности), организационный (знания о способах реализации проектов во внеклассной деятельности), эмоционально-оценочный (отношение к проектной деятельности, значение проектной деятельности во внеклассной работе).

2. Определены условия реализации проектной деятельности как средство организации внеклассной работы в условиях общеобразовательной школы:

- повышение компетентности педагогов по внедрению проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе;
- внедрение проектной деятельности во внеурочную деятельность
- ориентация педагогов на самообразование и саморазвитие, на обмен педагогическим опытом;

– формирование компетентности педагогов в использовании мультимедийной технологии.

**Теоретическая значимость** исследования заключается в следующем:

1. Уточнено содержание понятия «проектная деятельность», трактуемое как специально организованный учителем для самостоятельного выполнения учащимися комплекс действий, направленный на решение определенной проблемы с последующим поиском условий и способов достижения реального результата, завершающийся созданием творческого продукта.

2. Уточнено содержания понятия «внеклассная работа», трактуемого как организация педагогом различных видов деятельности школьников во внеучебное время, обеспечивающих необходимые условия для социализации личности ребенка.

3. Выявлены особенности организации внеклассной работы в опоре на проектную деятельность: круглые столы, диспуты, деловые игры, решение ситуационных задач, творческие проекты, выполняемые индивидуально или в составе объединений, которые способствует проявлению самостоятельности и проявлению поиска, выработке собственной позиции, развитию способности анализировать, принимать решения.

**Практическая значимость** исследования состоит в ориентации педагогов на самообразование и саморазвитие, на обмен педагогическим опытом в области проектной деятельности во внеурочной работе.

**База исследования** – МАОУ СОШ №2 г. Реж Свердловской области.

**Достоверность и обоснованность результатов исследования** достигалась методологическим, общенаучным и технологическим обеспечением исследовательского процесса, опорой на психолого-педагогические теории и концепции. Достоверность результатов



исследования обеспечивается адекватностью методов исследования его целям и задачам, участием в эксперименте учителей и учащихся школ из г. Реж Свердловской области.

**Апробация исследования** осуществлялась в процессе опубликования научных статей: «Роль внеурочной деятельности в воспитании современных школьников» (Музыкальное и художественное образование детей и юношества: проблемы и поиски: материалы восьмой всероссийской научно – практической конференции преподавателей, аспирантов, соискателей, магистрантов и студентов 23-24 апреля 2015г., УрГПУ; г. Екатеринбург, 2015); «Проектная деятельность как педагогический процесс в общеобразовательной школе» (Музыкальное и художественное образование детей и юношества: проблемы и поиски: материалы девятой всероссийской научно-практической конференции преподавателей, аспирантов, соискателей, магистрантов и студентов 23-24 апреля 2016 г., УрГПУ; г. Екатеринбург, 2016).

Технология формирования проектной деятельности школьников применялась во внеклассной работе с учащимися МАОУ СОШ №2 г. Реж Свердловской области.

**На защиту выносятся следующие положения:**

1. Проектная деятельность является эффективным средством организации внеклассной работы в условиях общеобразовательной школы, так как она эффективна для развития у школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития; формирует активную, самостоятельную позицию учащихся; развивает общеучебные умения и навыки; нацелена на развитие познавательного интереса учащихся; реализует принцип связи обучения с жизнью.

2. Условиями, позволяющими включать проектную деятельность во внеклассные формы работы явились: повышение компетентности педагогов по внедрению проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе; внедрение проектной деятельности во внеурочную деятельность;

ориентация педагогов на самообразование и саморазвитие, на обмен педагогическим опытом; формирование компетентности педагогов в использовании мультимедийной технологии.

3. Критериями эффективности условий явились: когнитивный (осознанность в определении проблемы; выбор темы проекта; практическая направленность проекта; использование различных форм взаимодействия с родителями, специалистами); организационный (компетентность и самостоятельность в процессе реализации проектной деятельности; уровень умений и навыков; оригинальность представления проекта; уровень творчества; обращение к передовому опыту); эмоционально-оценочный (осознанность значимости выполняемой работы; деловые и волевые качества: ответственное отношение, доброжелательность, контактность).

Магистерская диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложений.

## **ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЕ В ШКОЛЕ**

### **1.1. Проектная деятельность как понятие в педагогической науке**

В современном мире успех во многом определён способностью человека организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, наметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей. Многочисленные исследования, проведенные как в нашей стране, так и за рубежом, показали, что большинство современных лидеров в политике, бизнесе, искусстве, спорте – люди, обладающие проектным типом мышления. Сегодня в школе есть все возможности для развития проектного мышления с помощью особого вида деятельности учащихся – проектной деятельности [1, с. 16].

Организация исследовательской и проектной деятельности должна происходить в пространстве совершенно разных видов человеческой деятельности: естественнонаучной, художественно-эстетической, физкультурно-спортивной, инженерном и ИКТ-проектировании и т.д.

Рассматривая проектную деятельность, необходимо сначала определить сущность понятия «проект». Анализ литературы показывает, что существует несколько определений данного понятия. Первоначально слово «проект» означало нечто, что должно произойти перед самым действием равнозначно слову план, однако не означало само действие, которое должно было выполняться в соответствии с этим планом [30, с. 39].

Толковый словарь русского языка С.И Ожегова и Н.Ю. Шведовой так трактует слово проект 1) Предварительный текст какого-нибудь документа; 2) Замысел, план [20, с.609]

Словарь Владимира Даля характеризует слово проект как план, предположение, предначертание; задуманное предположенное дело, и самое изложение его на письме или в чертеже [32].

Таким образом, можно сделать вывод, что проект – это теоретическая работа, разработка предстоящей деятельности педагога и учеников. Педагогический проект ориентирован на инновацию, автор

предлагает новые пути в образовательном процессе. Метод проектов может быть индивидуальным или групповым, но если это метод, то он предполагает определённую совокупность учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить ту или иную проблему.

Проект в школе должен способствовать решению ряда задач, что предполагает задействованность потенциала всех компонентов соответствующего социокультурного пространства школы:

- основного образовательного процесса;
- внеурочной деятельности;
- дополнительного образования;
- самообразования [3, с. 46].

Несмотря на активное внедрение проектной деятельности в обучение, о чём неоднократно учитывается в ФГОС ООО, учителя и ученики под проектом часто понимают отличные от него виды работ: текстовый доклад, творческое исполнение и обыгрывание стандартного задания или исследовательскую деятельность с последующей защитой по принципу курсовой или дипломной работы [1, с. 57].

Во избежание подобных ошибок необходимо определить, что представляет собой проектная деятельность.

Проектная деятельность – специально организованная учителем для самостоятельного выполнения учащимися комплекс действий, направленный на решение определенной проблемы с последующим поиском условий и способов достижения реального результата, завершающийся созданием творческого продукта [11, с. 83]. Проект может включать элементы докладов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся, но только как способов достижения результата проекта.

Учёные выделяют [17; 4; 12] несколько видов проектов:

1. Практико-ориентированный проект. Основной чертой данного вида является создание материалов прикладного характера с целью их последующего использования для решения данной проблемы;
2. Творческий проект не имеет четко обозначенного конечного результата, предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов, выражающий индивидуальность исполнителя;
3. Исследовательский проект включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение полученных результатов.
4. Информационный проект направлен на сбор информации об объекте или явлении с последующим анализом информации, возможно, обобщением и обязательным представлением.

По продолжительности проекты можно разделить на:

- Мини-проекты;
- Краткосрочны;
- Среднесрочные;
- Долгосрочные.

По количеству участников проекты классифицируют на индивидуальные и коллективные.

В настоящее время очень актуален разговор о поиске новых педагогических технологий, методов и средств обучения, которые бы соответствовали внедряющимся подходам к отбору содержания образования. Одной из широко известных педагогических технологий, причисляемых к сравнительно новым, является метод проектов.

Метод – (от греч. «methodos» – путь исследования, теория, учение) это совокупность приёмов или операций практического или теоретического освоения (познания) действительности, направленных на достижение какой-либо цели, решения конкретной задачи.

Основа метода проекта – его прагматическая направленность на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, нужно научить решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, способность прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Анализируя литературу, можно заметить, что этот метод начал формироваться уже около ста лет тому назад, и с его разработкой, а также внедрением в педагогический процесс связаны имена Дж. Дьюи, У. Килпатрика, Э. Коллингза. В российской педагогике методу проектов уделяли и уделяют свое внимание многочисленные исследователи среди которых Л. Левин, Е.Г. Кагаров, Н.Ю. Пахомова, Е.С. Полат, Н.Б. Крылова и др., чем объясняется такое разнообразие подходов к определению понятия метода проектов, структуры и этапов непосредственной работы над проектом, а также различных возможностей метода.

В ряду общеизвестных методов обучения, содержащих стандартные компоненты (ученик, учитель и учебный материал), а метод проекта обладает рядом отличительных особенностей:

1. Наличие значимой, в том числе и для самого автора, проблемы, мотивирующей на поиски путей ее решения;
2. Наличие четкой и достижимой цели, заключающейся в решении проблемы и воплощающейся в создании проектного продукта;
3. Предварительное планирование работы, постановка промежуточных задач, пошаговое их решение, составление графика работы;
4. Поиск информации, самостоятельная работа с источниками информации, ее систематизация и обработка, анализ и обобщение данных;

5. Конечным итогом проекта становится создание проектного результата, который после завершения работы над проектом может быть использован для решения данной проблемы еще раз;

6. Презентация и защита проекта публично.

Для удобства проект можно представить в виде схемы «пять П»:

Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация.

Шестое «П» проекта – его Портфолио, т.е. документ, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы и отчеты и др. [14, с. 24]

Целью любого проекта является формирование ключевых компетенций: комплексных свойств личности, включающих взаимосвязанные знания, умения, ценности, а также готовность мобилизовать их в необходимой ситуации. Внешние компетенции проявляются, как правило, в форме умений.

Главная цель метода проектов лежит в развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия «проект», его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

Результаты выполненных проектов должны быть, что называется, «осязаемыми». Если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к использованию (на уроке, в школе, в реальной жизни).

Учитывая особенности данного метода, можно сказать, что проектная технология включает в себя следующие этапы:

- Презентация ситуаций, позволяющих выявить одну или несколько проблем по обсуждаемой тематике.
- Выдвижение гипотез решения выявленной проблемы («мозговой штурм»). Обсуждение и обоснование каждой из гипотез.
- Обсуждение методов проверки принятых гипотез в малых группах (в каждой группе по гипотезе), обсуждение возможных источников информации для проверки выдвинутой гипотезы. Обсуждение оформления результатов.
- Работа в группах над поиском фактов, аргументов, подтверждающих или опровергающих гипотезу.
- Защита проектов (гипотез решения проблемы) каждой из групп с оппонированием со стороны всех присутствующих.
- Выдвижение новых проблем[15, с.34]

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

В качестве способа реализации системно-деятельностного подхода, заложенного в ФГОС, метод проектов может использоваться в качестве систематического базового предметного обучения и как компонент системы дополнительного образования.

Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.



Реализация метода проектов на практике ведет к изменению роли и функции педагога. Учитель при таком подходе выступает консультантом, партнером, организатором познавательной деятельности своих учеников. В процессе работы над проектом у учащихся появляется потребность в приобретении новых знаний и умений. Происходит процесс закрепления навыков работы над отдельной темой или крупным блоком курса. Метод обучения – сложное, многомерное, многокачественное образование. «Если бы удалось выстроить его пространственную модель, то мы бы увидели затейливый кристалл, сверкающий множеством граней и постоянно меняющий свою окраску», - так некоторые авторы определяют понятие «метод обучения» [1, с. 18].

Работа по методу проектов, как замечает И.С.Сергеев, – это относительно высокий уровень сложности педагогической деятельности. Проект предполагает создание образовательных ситуаций, которые сталкивают школьников с явлениями, входящими в противоречие с имеющимися у них представлениями; побуждают школьников высказывать свои предположения, догадки; дают возможность исследовать эти предположения и представлять результаты своего исследования одноклассникам, учителям, родителям. Современные исследователи метода проектов [1, с. 37] считают, что его использование в комплексе позволяет решать образовательные, развивающие, воспитательные задачи.

Эксперты и аналитики, занимающиеся вопросами образования, в последние годы не устают повторять: если мы хотим, чтобы выпускники наших школ были людьми успешными, знающими, чего они хотят в жизни, то особое внимание надо уделять образованию детей. Эта общественная потребность зафиксирована и в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС ООО). В нём, в частности, говорится, что на ступени общего образования в школе должно осуществляться «множество организационных форм и учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося, обеспечивающих

рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия с ровесниками и взрослыми в познавательной деятельности; становление основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, проектировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку, взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе» [9]

Проектная работа хорошо вписывается в технологию саморазвивающего обучения. А.В. Хуторской пишет: «Проектную форму обучения широко используют на отдельных дисциплинах, в дополнительном образовании, имеются попытки расширения метода проектов на базовый учебный процесс... Основная ценность проектной системы обучения состоит в том, что она нацеливает учеников на создание образовательного продукта, а не на простое изучение данной темы. Школьники индивидуально или по группам за определённое время выполняют познавательную, исследовательскую, конструкторскую или иную работу на заданную тему» [15, с. 337].

Проектная деятельность направлена на сотрудничество педагога и учащегося, развитие творческих способностей, является формой оценки в процессе непрерывного образования, дает возможность раннего формирования профессионально-значимых умений учащихся.

Проект может служить эффективным инструментом развития интеллекта и в развитии творческих способностей ребёнка. Проект может быть монопредметным, межпредметным и надпредметным (или внепредметным). В системе саморазвивающего обучения метод проектов не выступает альтернативой классно-урочной системе, а в основном используется как форма дополнительного образования, одна из основных форм самообучения ученика, средство ускорения его личностного роста, саморазвития и самозволюции. Урок самообучения или его часть, реализованная посредством метода проектов, может быть уроком

освоения нового материала, закрепления и отработки навыков решения учебных задач, планирования, самопроектирования и т.п. Многие авторы указывают, что выполнение проектов развивает у детей произвольность психических процессов, вызывает повышенную познавательную активность, стимулирует стремление к исследованию, формирует личностные новообразования, способствует овладению учебной деятельностью и усвоению её структуры. Исследовательские умения, нарабатываемые школьниками в ходе выполнения проектов, в отличие от «накопительно-знаниевого» обучения, формируют осмысленное освоение различных умственных и учебно-практических действий, организуют саморазвивающий труд, повышают качество изучения школьных дисциплин. Учителя отмечают, что метод проектов позволяет сделать учёбу интересной, расширяет кругозор ребёнка, поднимает его культурный уровень, стимулирует интеллектуальную активность и учебную деятельность.

Механизм саморазвития и самообучения в проектной деятельности приводится в действие противоречиями между сформированным активным познавательным интересом и уровнем развития личности, недостаточным для удовлетворения этого интереса, обеспечивающим самодвижение, самосозидание, самоизменение ученика.

Успешность организации проектной деятельности напрямую зависит от выполнения следующих принципов:

1. проект должен быть посильным для выполнения;
2. создавать необходимые условия для успешного выполнения проектов (формировать соответствующую библиотеку, медиатеку)
3. вести подготовку учащихся к выполнению проектов;
4. обеспечить руководство проектом со стороны педагогов – обсуждение выбранной темы, плана работы (включая время исполнения) и ведение дневника, в котором учащийся делает соответствующие записи своих мыслей, идей, ощущений – рефлексия. Дневник должен помочь

учащемуся при составлении отчета в том случае, если проект не представляет собой письменную работу. Учащийся прибегает к помощи дневника во время собеседований с руководителем проекта (если проект групповой, каждый учащийся должен четко показать свой вклад в выполнение проекта);

5. обязательная презентация результатов работы по проекту в той или иной форме.

В процессе обучения ученики могут столкнуться с рядом проблем, которые тормозят их дальнейшее обучение и развитие. К данным проблемам относятся: низкий уровень самостоятельности и безынициативность, несоответствие теоретической базы знаний с их практическим применением, неспособность применить знания из одной области науки в другой, неумение правильно организовать свою работу, четко следовать плану или инструкции, невыполнение работы до конца.

В ходе проектирования (по И.Д. Чечель) самым сложным для учителя является выполнение роли независимого консультанта, удерживающегося от подсказки даже в случае, если ученики «идут не туда». Для ученика же трудностями могут быть [28, с. 94]:

- а) постановка ведущих и текущих (промежуточных) целей и задач;
- б) поиск пути их решения;
- в) осуществление оптимального выбора при наличии альтернатив;
- г) аргументация выбора;
- д) сравнение полученного результата с требуемым;
- е) корректировка (при необходимости) результата;
- ж) объективная оценка самой деятельности и другие позиции.

Работа над проектом стимулирует истинное учение самих учеников и характеризуется следующими качествами:

- личностно-ориентирована;
- использует множество дидактических подходов;

- мотивируема, что означает возрастание интереса и вовлечённости в работу по мере её выполнения;
- поддерживает педагогические цели на всех уровнях;
- позволяет учиться на своём опыте и опыте других в конкретном деле;
- приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт своего труда.

Совокупностью различных видов деятельности, обладающей широкими возможностями воспитательного воздействия на ребенка является внеклассная работа в школе. Далее рассмотрим внеклассную работу с точки зрения фактора воспитания личности ребёнка.

## **1.2. Внеклассная работа в школе как фактор воспитания личности ребёнка**

Общеобразовательные школы должны воспитывать гражданина и патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить

их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. При этом образовательные учреждения должны постоянно взаимодействовать и сотрудничать с семьями обучающихся, другими субъектами социализации, опираясь на национальные традиции. Имеется программа для развития личности в каждой школе. Она реализуется как в урочных, так и во внеурочной деятельности.

Духовно-нравственное развитие личности – это осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Внеклассная воспитательная работа – это организация учителем различных видов деятельности школьников во внеурочное время, обеспечивающих необходимые условия для социализации личности ребенка [6, с. 59].

Прежде всего следует определить место внеклассной воспитательной работы в педагогическом процессе школы. Внеклассная воспитательная работа представляет собой совокупность различных видов деятельности и обладает широкими возможностями воспитательного воздействия на ребенка.

Рассмотрим эти возможности. Во-первых, разнообразная внеучебная деятельность способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удается рассмотреть на уроке. Разнообразная внеклассная воспитательная работа способствует развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желания активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности. Если у ребенка сформирован устойчивый интерес к труду в совокупности с определенными практическими навыками, обеспечивающими ему успешность в выполнении заданий, тогда он сможет самостоятельно организовать свою собственную деятельность. Это особенно актуально сейчас, когда дети не умеют занять себя в свободное время, в результате чего растут детская преступность, проституция, наркомания и алкоголизм. Замечено, что в школах, где хорошо организована разнообразная внеклассная воспитательная работа, «трудных» детей меньше и уровень приспособления, «врастания» в общество выше. В-четвертых, в различных формах внеклассной работы дети не только проявляют свои индивидуальные особенности, но и учатся жить в коллективе, т.е. сотрудничать друг с другом, заботиться о своих товарищах, ставить себя на место другого человека и пр. [27, с. 69].

В сфере личностного развития воспитание обучающихся должно обеспечить:

- готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;

- готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;
- укрепление нравственности, основанной на свободе, воле и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- формирование морали как осознанной личностью необходимости определенного поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;
- способность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за их результаты, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;
- трудолюбие, бережливость, жизненный оптимизм, способность к преодолению трудностей;
- осознание ценности других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу



жизни, физическому и нравственному здоровью и духовной безопасности личности, умение им противодействовать;

- свободолюбие как способность к сознательному личностному, профессиональному, гражданскому и иному самоопределению и развитию в сочетании с моральной ответственностью личности перед семьей, обществом, Россией, будущими поколениями;

- укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество перед прошлыми, настоящими и будущими поколениями [8, с. 23].

В сфере социальных отношений духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся должно обеспечить [4, с. 97]:

- осознание себя гражданином России на основе принятия общих национальных нравственных ценностей;

- готовность граждан солидарно противостоять внешним и внутренним вызовам;

- развитость чувства патриотизма и гражданской солидарности;

- заботу о благосостоянии многонационального народа Российской Федерации, поддержание межэтнического мира и согласия;

- осознание безусловной ценности семьи как первоосновы нашей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации, Отечеству;

- понимание и поддержание таких нравственных устоев семьи, как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность за другого человека;

- бережное отношение к жизни человека, забота о продолжении рода;

- законопослушность и сознательно поддерживаемый гражданами правопорядок;

– духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России должно стать задачей современной государственной политики Российской Федерации. Законопослушность, правопорядок, доверие, развитие экономики и социальной сферы, качество труда и общественных отношений - все это непосредственно зависит от принятия гражданином России общенациональных и общечеловеческих ценностей и следования им в личной и общественной жизни [23, с. 71].

Законом Российской Федерации «Об образовании» (ст. 9, п. 1) установлено, что «базовые общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования обеспечивают выполнение федерального государственного образовательного стандарта с учетом типа и вида образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся, воспитанников и включают в себя учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие духовно-нравственное развитие, воспитание и качество подготовки обучающихся».

Таким образом, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является одной из главных задач современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования.

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности определяется в соответствии с базовыми национальными ценностями и приобретает определенный характер и направление в зависимости от того, какие ценности общество разделяет, как организована их передача от поколения к поколению.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности в общем является сложным, многоплановым процессом. Оно неотделимо от жизни человека во всей ее полноте и противоречивости, от семьи, социума, культуры, человечества в целом, от страны проживания и культурно-исторической эпохи, формирующей образ жизни народа и сознание человека.

Сфера педагогической ответственности в этом процессе определяется следующими положениями [14, с. 91]:

- усилия социума и государства направлены сегодня на воспитание у детей и молодежи активной гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну;
- общее образование, выстраивающее партнерские отношения с другими институтами социализации, является основным институтом педагогического воздействия на духовно-нравственное развитие личности гражданина России. При этом основным субъектом, реализующим цели духовно-нравственного развития и воспитания, которое определяет непосредственные пути и методы их достижения на основе опыта и традиций отечественной педагогики, собственного педагогического опыта, является педагогический коллектив общеобразовательного учреждения;
- содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, деятельность педагогических коллективов общеобразовательных учреждений должны быть сфокусированы на целях, на достижение которых сегодня направлены усилия общества и государства.

Из этого следует что, сфера общего образования призвана обеспечивать духовно-нравственное развитие и воспитание личности обучающегося для становления и развития его гражданственности, принятия гражданином России национальных и общечеловеческих ценностей и следования им в личной и общественной жизни.

Носителями базовых национальных ценностей являются различные социальные, профессиональные и этноконфессиональные группы, составляющие многонациональный народ Российской Федерации. Соответственно, духовно-нравственное развитие гражданина России в рамках общего образования осуществляется в педагогически организованном процессе осознанного восприятия и принятия обучающимися ценностей:

- семейной жизни;
- культурно-регионального сообщества;
- культуры своего народа, компонентом которой является система ценностей традиционных российских религий;
- российской гражданской нации;
- мирового сообщества [18, с. 67].

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребенком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в социуме и составляют основу гражданского поведения человека [8, с. 192].

Следующая ступень развития гражданина России - это осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, общественной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики. Через семью, родственников, друзей, природную среду и социальное окружение наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «малая Родина», «Отечество», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Более высшей ступенью духовно-нравственного развития гражданина России является принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации.

Ступень российской гражданской идентичности - это высшая ступень процесса духовно-нравственного развития личности россиянина,

его гражданского, патриотического воспитания. Россиянином становится человек, осваивающий культурные богатства своей страны и многонационального народа Российской Федерации, осознающий их значимость, особенности, единство и солидарность в судьбе России.

Важным свойством духовно-нравственного развития гражданина России является открытость миру, диалогичность с другими национальными культурами.

Программы духовно-нравственного развития и воспитания школьников, разрабатываемые и реализуемые общеобразовательными учреждениями совместно с другими субъектами социализации должны обеспечивать полноценную и последовательную идентификацию обучающегося с семьей, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации, открытым для диалога с мировым сообществом.

Причем каждый этап внеурочной деятельности - творческой, познавательной, спортивной, трудовой, игровой - обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определенном аспекте, что в своей совокупности дает большой воспитательный эффект [9, с. 56]. Например, когда детишки ставят постановку, они получают один опыт общения - опыт взаимодействия, в большей степени на уровне душевного порыва. При коллективной уборке класса они приобретают опыт распределения обязанностей, умения договариваться друг с другом. В спортивной деятельности дети понимают, что такое "один за всех, все за одного", "чувство локтя". В КВНе принадлежность к команде будет восприниматься уже по-другому, следовательно, и опыт коллективного взаимодействия будет другим. Таким образом, внеклассная работа будет являться самостоятельной сферой воспитательной работы учителя, осуществляемой во взаимосвязи с воспитательной работой на уроке.

Поскольку внеклассная работа уже стала составной частью воспитательной работы в образовательном учреждении, она направлена на

достижение общей цели воспитания - усвоения ребенком необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей.

Специфика внеклассной воспитательной работы проявляется на уровне следующих задач [22]:

- Воспитание коммуникативной культуры школьников;
- Расширение и углубление запаса знаний учеников и формирование разнообразных компетенций;
- Выявление и поддержка одаренных учащихся;
- Поддержка и воспитание веры в свои силы у учеников, слабоуспевающих;
- Углубление социальных навыков обучающихся, умения работать как индивидуально, так и в команде;
- Развитие и усовершенствование психологических качеств личности школьников: любознательности, инициативности, трудолюбия, воли, настойчивости, самостоятельности в приобретении знаний;
- Стимулирование интереса учащихся к изучению предмета [4, с. 41].

Перечисленные задачи могут быть успешно выполнены лишь при соблюдении специфических методических принципов ее организации и при удачном определении ее содержания, а также при совместной работе учителя и учеников. Они определяют основные направления внеклассной работы в достижении ее основной цели и носят характер общих положений. В реальной воспитательной работе они будут конкретизироваться в соответствии с особенностями класса, самого педагога, с общешкольной внеучебной работой и пр.

Цель и задачи внеклассной воспитательной работы придают специфический характер функциям целостного педагогического процесса -

обучающей, воспитывающей и развивающей. Обучающая функция, например, не имеет такого приоритета, как в сфере обучения [19, с. 102].

Во внеклассной работе она выполняет роль вспомогательной для более эффективной реализации воспитывающей и развивающей функций. Обучающая функция внеклассной работы заключается не в формировании системы научных знаний, учебных умений и навыков, а в обучении детей определенным навыкам поведения, коллективной жизни, навыкам общения и пр. [2, с. 111]. Огромное значение во внеклассной работе имеет развивающая функция. Она заключается в развитии психических процессов обучающегося. Развивающая функция воспитательной работы заключается также в развитии индивидуальных способностей школьников через включение их в соответствующую деятельность.

Например, учащегося с артистическими способностями можно привлечь к участию в спектакле, празднике, КВНе и пр. Учащегося с математическими способностями можно предложить участвовать в математической олимпиаде, рассчитать наиболее интересный и безопасный маршрут прогулки по городу за определенное время. В индивидуальной работе с этим ребенком учитель может предложить составить примеры, задачи для ребят и т.д. Развивающая функция внеклассной работы заключается в выявлении скрытых способностей, развитии склонностей, интересов ребенка.

Заметив, что школьник интересуется чем-либо, учитель может сообщить дополнительную интересную информацию по этому вопросу, предложить литературу, дать поручение, лежащее в области интересов ученика, создать такие условия, в которых ученик получает одобрение детского коллектива за свою компетентность по данному вопросу, т. е. учитель открывает новые возможности ребенку и тем самым укрепляет его интересы.

Для выявления круга интересов обучающихся можно использовать опрос на тему о том, чем бы ребята хотели заниматься после уроков. Важно, чтобы любой вид занятий, в который включаются подростки, имел общественную или социально значимую направленность. При таких условиях у подростка или молодого человека возникают мотивация деятельности, осознание именно его роли в данном ее виде, причастность к общему делу школы (лицея, гимназии) или группы сверстников. Очень важна при этом и опора на инициативу и самостоятельность обучающихся. Нельзя недооценивать степень самостоятельности, инициативности, новизны и неординарности мышления ребят в организации форм внеклассных занятий или акций. Учитель при этом может выступать только в роли старшего наставника или профконсультанта.

Успеху внеурочной воспитательной деятельности содействует четкая организация как всей системы внеклассной работы в общеобразовательном заведении, так и работы отдельных кружков, спортивных секций или клубов по интересам. Осуществление целостного подхода к воспитанию требует, чтобы при организации всех мероприятий решалась не только одна профильная, но и предполагались несколько других воспитательных задач [16, с. 51].

При выборе содержания, организационных форм деятельности необходимо также соблюдать принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Важным условием действенности всех видов воспитательной работы является обеспечение их единства, преемственности и взаимодействия.

Умело организованная в общеобразовательной школе внеклассная деятельность формирует и развивает личность ребенка, улучшает мотивацию обучения тому или иному учебному предмету, развивает самостоятельность и предоставляет возможность в самореализации личности.



### **1.3. Организация внеклассной работы в опоре на проектную деятельность**

В базе организации внеучебной деятельности, как и в основе системы уроков, лежат общедидактические принципы научности, доступности, систематичности и последовательности в обучении, связи теории с практикой, сознательности и активности, наглядности, преемственности и перспективности. Основными из них являются следующие [4, с. 122]:

- Принцип связи внеучебной работы с уроками. Сущность его заключается в том, что основой для внеучебной работы должны являться знания, полученные учащимися на занятиях. Опираясь, на эти знания, учитель совершенствует речевые навыки учащихся.

- Принцип систематичности в подаче материала. Этот принцип действует в тесной связи с предыдущим: содержание внеклассной деятельности должно быть соотнесено с программой. Взаимосвязь внеклассных и классных занятий обеспечивает упорядоченность в усвоении языков, материала и в выработке речевых навыков.

- Принцип учета индивидуальных интересов и способностей учащихся. Согласно этому принципу содержание внеклассной работы должно составлять в первую очередь то, что интересует учащихся; задания следует варьировать, чтобы удовлетворить потребное как сильных, так и слабых учеников.

- Принцип занимательности, что является одним из основных условий пробуждения и поддержания интереса к внеучебной деятельности.

- Принцип разнообразия форм и видов внеклассной работы. Чем разнообразнее формы и виды внеклассной деятельности, тем устойчивее интерес к ней.

- Принцип взаимосвязи отдельных видов внеклассной деятельности. При соблюдении этого принципа создается общая система

внеклассной работы, где каждое мероприятие имеет свое конкретное место.

- Принцип добровольности. Участие школьников во внеклассной работе должно быть выбрано самим школьником, но не принудительным.

- Принцип массовости. Для этого нужно широко распространять среди школьников возможность их участия во внеклассной работе и разъяснять пользу их участия в мероприятии.

Режим работы составляется с учётом продолжительности пребывания учащихся в учебном заведении, регламентируется единым расписанием учебных занятий образовательного заведения, пребывания на свежем воздухе, внеурочной работы и дополнительного образования. Обязательной составляющей режима является активно – двигательная и физкультурно-оздоровительная деятельность учащихся, в том числе на свежем воздухе, ежедневный объём которой должен составлять не менее 20% времени, отводимого на учебную и досуговую деятельность, дополнительное образование.

Внеурочная работа составляет 10 часов в неделю [7, с. 148]. Деятельностная организация на основе вариативной составляющей базисного учебного (образовательного) плана, организуемая участниками образовательного процесса, отлична от урочной системы обучения. Она предполагает проведение разных активных форм внеурочной работы: экскурсии, кружки, секции, конференции, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования и т.д.; занятия по направлениям внеучебной работы учащихся, позволяющие в полной мере реализовать требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Планируемый образовательный результат – это достижение новых образовательных результатов на основе интеграции аудиторной и внеаудиторной работы школьников, обеспечивающей достижение новых образовательных результатов.

Внеурочная работа, осуществляемая во второй половине дня, организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, художественно-эстетическое, спортивно-оздоровительное, гражданско-патриотическое, научно-познавательное, проектная работа) в таких формах исследовательская деятельность, экскурсии, кружки, олимпиады, интеллектуальные марафоны, общественно - полезные дела, секции, соревнования и т. д. [13, с. 192]

Внеурочная работа может осуществляться через учебный план школы [17, с. 115], а именно через:

- часть, формируемую участниками образовательного процесса (дополнительные образовательные модули, спецкурсы, школьные научные общества, учебные научные исследования, практикумы и т.д., проводимые в формах, отличных от урочной);
- дополнительные образовательные программы самой школы (внутришкольная система дополнительного образования);
- образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта;
- организацию работы групп продленного дня;
- классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественная работа и т.д.);
- деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, старшего вожатого) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования;
- инновационную (экспериментальную) работа по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе, учитывающих региональные особенности [14, с. 117].

Формы организации внеклассной деятельности представлены на рисунке 1.

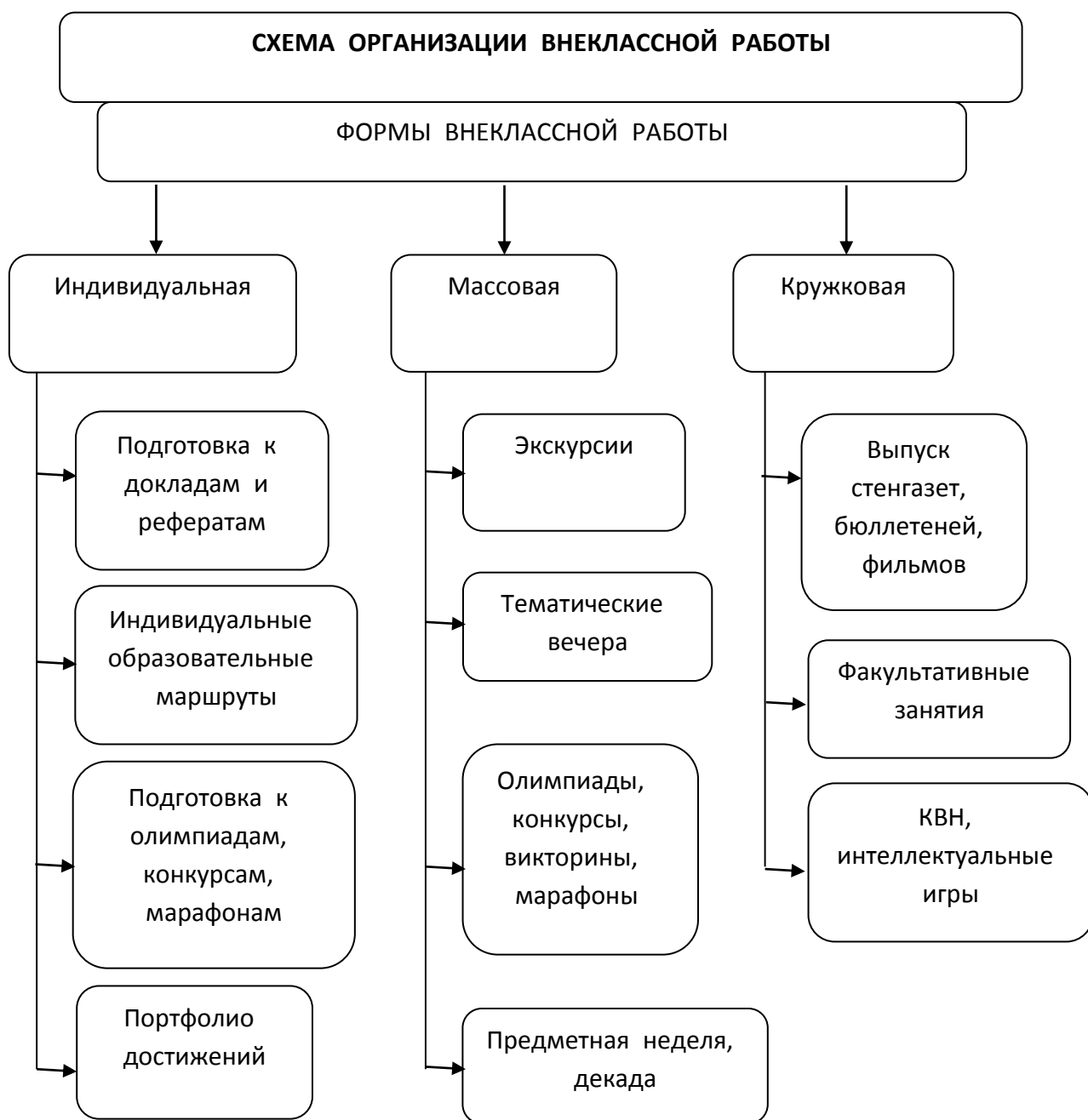


Рисунок 1 – Формы организации внеклассной работы

Формы организации внеклассной работы продумываются, исходя из следующих позиций:

– необходимые знания, навыки и умения, которые обязан показать учащийся в результате выполнения всех заданий, выносимых на самостоятельное изучение (в соответствии с заданной целью и задачами дисциплины);

- формирование профессиональных компетентностей, которые должны проявиться через ЗУНы;
- формирование творческого мышления школьников в процессе усвоения предмета и способности нестандартно мыслить при выполнении заданий для самостоятельной работы;
- развитие активной исследовательской позиции учащегося;
- воспитание чувства ответственности за своевременное выполнение задания.

Для лучшего достижения поставленных целей и задач нужно [25, с. 143]:

- оптимальный состав группы – 15 человек.
- занятие не может длиться более 40-45 минут.
- частота занятий – 1 раз в неделю.

Структура программы концентрическая, т.е. одна и та же тема может изучаться как в 5, так и в 6 классах. Это связано с тем, что на разных ступенях обучения школьники могут усваивать один и тот же материал, но уже разной степени сложности с учетом приобретенных ранее знаний [21, с. 52].

Отсюда следует что, внеклассная деятельность с учащимися помогает установлению более прочной взаимосвязи теории и практики и эффективному освоению профессиональных компетенций, расширяет коммуникативные умения и навыки учащихся, готовит их к решению типовых задач по всем видам профессиональной деятельности, активизирует креативность мыслительной деятельности учащихся, способствует формированию у них собственной жизненной позиции. Активное привлечение учащихся к внеклассной работе позволяет готовить успешных учеников, а в дальнейшем будущем способствует лучшей их адаптации в жизни [27, с. 184].

Одним из методов внедрения внеучебной работы будет являться проектный метод. Теорией и практикой обучения доказано, что учебное проектирование, связывает две стороны процесса познания. С одной стороны, оно является методом обучения, с другой — средством практического применения обучаемыми усвоенных знаний и умений.

В учебном плане проектная деятельность находится разделе «Внеурочная работа». По 1 – несколько часов в неделю в разных классах [10].

Проектная деятельность несет в себе следующие функции [11]:

1. Преобразующая. Ученик в процессе разработки конкретного проекта переструктурирует и осознает в системе новых предметных смыслов полученные ранее знания, умения, навыки;
2. Отражательная. Использование имеющихся образов и формирование в процессе работы новых представляет функцию деятельности;
3. Технологическая. Знание базы технологических процессов, закономерностей;
4. Программно-целевая. Целеполагание, прогнозирование, планирование, организацию;
5. Контрольно-регулятивная. Реализуется с помощью тактики проектной деятельности, включая акты принятия решений, контроля и коррекции;
6. Исследовательская. Ориентация ученика на анализ процессуальной и динамической сторон окружающего мира;
7. Креативная. Генерирование новых идей на базе обобщенного анализа суммы полученных знаний — как в социальном контексте, так и в учебной сфере деятельности.

Участниками проектной деятельности являются учителя и учащиеся [12].

Учитель становится организатором проектной деятельности (в рамках анализа имеющейся информации, поиска информационных источников, сбора и изучения информации из различных источников);

руководителем проекта (педагогическое сопровождение проекта); консультантом и т. п.

Система проектной деятельности представлена на рисунке 2.



Рисунок 2 – Система проектной деятельности

При использовании учащимися метода проектов выдвигается ряд требований, которые должны соблюдаться для успешной организации данного вида деятельности[28, с. 214]:

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для её последующего решения;

2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;
3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся;
4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
5. Использование исследовательских методов: определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы.

Главные задачи, которые решает проект:

- активизация процесса познания;
- развитие творческого мышления;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- возможность исследований человеческой деятельности в социокультурной среде.

Метод проекта может использоваться всеми обучающимися по любому предмету, у любого учителя, который освоил данный метод проектирования. Учебный проект может создаваться в рамках одного урока, предметной темы или раздела образовательной программы, одного предмета или нескольких предметов [3, с. 91].

Перспективы последующего развития проекта это прежде всего [6, с. 145]:

- широкое использование электронных ресурсов, которые выступают эффективным способом предъявления внеклассных заданий;
- разработка банка тематических заданий по каждой дидактической единице учебного материала;
- разработка презентаций; использование ресурсов Интернет;



- организация внеклассной самостоятельной деятельности с применением мультимедийных комплексов и пособий;
- консультирование учащихся через Интернет, личные web-страницы и сайты преподавателя.

Следовательно, на базе вышеизложенного можно заключить, что метод проектов, в последнее время широко используемый в учительской практике, основан на постановке социально значимой цели и ее практическом достижении. Применение этого метода позволяет нам направить деятельность обучающихся на решение конкретной учебной или воспитательной проблемы. При этом результатом деятельности всегда является продукт, который разработали участники проекта для ее разрешения. Главная педагогическая цель любого проекта — формирование разнообразных компетенций, т. е. умений, связанных с опытом их применения в практической деятельности.

Использование метода проектов в рамках существующей классно-урочной системы связано с трудностями организационного характера и временными ограничениями, таким образом, проектная деятельность более приемлема во внеурочной деятельности по учебному предмету. Включение же метода проектов в организацию внеклассной или воспитательной деятельности дает много преимуществ и показывает положительные результаты.

Проектная деятельность позволяет обучающимся получить личностный опыт и освоить виды работы, необходимые им в будущем. Таким образом, главный результат проектной деятельности — накопление детьми и подростками поведенческих, коммуникативных, организационных и других навыков. Ребята учатся проектировать результат, планировать свою работу и работу группы, рассчитывать необходимые ресурсы, принимать решения и нести за них ответственность, взаимодействовать с другими людьми, отстаивать свою точку зрения, защищать результаты своей работы.

## **ГЛАВА II. ПРАКТИК ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЫ**

### **2.1. Диагностика исходного уровня состояния реализации проектной деятельности**

Анализ теоретических положений, обобщение идей авторов по проблемам средства реализации проектной деятельности, позволил произвести проектирование, диагностики эффективности условий реализации проектной деятельности как средство организации внеклассной деятельности в общеобразовательной школе.

Опытно поисковая работа проходила в процессе педагога-организатора в МАОУ СОШ №2 г. Реж. Свердловской области

Данная работа проводилась с сентября 2015 года по апрель 2016 года.

В опытно – поисковой работе принимали участие 20 учителей в МАОУ СОШ №2 г. Реж Свердловской области.

Опытно-поисковая работа состояла из трёх этапов:

- Констатирующий;
- Формирующий;
- Итоговый.

Для констатирующего и итогового этапа необходимо было разработать критериальный аппарат, а именно выявить определённые критерии эффективности условий реализации проектной деятельности во внеклассной работе.

На основе анализа литературы, проведённого в теоретической главе исследования, были выдвинуты следующие критерии эффективности условий:

1. Когнитивный;
2. Организационный;
3. Эмоционально-оценочный.

**Когнитивный критерий** – даёт возможность выявить уровень знаний учителей о проектной деятельности, целей, задач, способов проектной деятельности, методов работы. Когнитивный критерий определяется по результатам проектной деятельности учителей. Показателем когнитивного критерия является результативность, выражается через самореализацию учителя, для которой необходимы не только знания, но и способность применять их. Показатели:

- осознанность в определении проблемы;
- выбор темы проекта;
- практическая направленность проекта;
- использование разнообразных форм взаимодействия с родителями, другими специалистами.

**Организационный критерий** – даёт возможность выявить уровень знаний о способах внедрения проектов о внеклассной работе. Критерием послужила анкета. Данная анкетa была разработана для педагогов МАОУ СОШ №2 Свердловской области г. Реж. Он определяет такие показатели учителя как:

- компетентность и самостоятельность в процессе реализации проектной деятельности;
- уровень умений и навыков;
- оригинальность представления проекта;
- уровень творческого начала;
- обращение к передовому опыту.

**Эмоционально-оценочный критерий** позволяет выяснить отношение к проектной деятельности, мнение учителей о значении проектной деятельности во внеклассной работе. Показатели:

- осознанность значимости выполняемой работы;
- деловые и волевые качества: ответственное отношение, доброжелательность, контактность.

На основании анализа научной литературы (работ В.И. Байденко, И.А. Зимней) [2,7] мы выделяем следующие уровни сформированности проектной компетентности учителя:

- 1 –оптимальный;
- 2 – допустимый;
- 3 – критический.

Характеристика результатов внедрения проектной деятельности педагогами во внеурочную работу:

Оптимальный уровень – педагоги компетентны в проектной деятельности, используют различные формы взаимодействия с родителями, другими специалистами, постоянно проявляют инициативу, эмоциональны, обращаются к передовому опыту, приносят свои наработки в работу со школьниками. Педагогическое проектирование носит нормативный и творческий характер (приложение А – В). В педагогическом проектировании проявляются различные виды творчества (моральное, дидактическое, технологическое, организационное). Учитель целенаправленно повышает уровень профессиональной компетентности, и безусловно делится личным педагогическим опытом, изучает опыт других.

Допустимый уровень – учитель испытывает затруднения в проектной деятельности в организации внеурочной деятельности в образовательном учреждении, отношение к детям – толерантное, не в полной мере используется передовой опыт, редко приносят свои наработки в работу со школьниками. Педагогическое проектирование имеет только нормативный характер, редко использует творческий подход. Учитель повышает уровень профессиональной компетентности по мере необходимости, неохотно делится личным педагогическим опытом, временами обращается к опыту других.

Критический уровень – педагогу сложно организовать деятельность во внеурочной работе в образовательном учреждении, не обращается к

передовому опыту, материал не соответствует возрасту школьников, не приносит свои наработки в работу со школьниками. Учитель не повышает уровень профессиональной компетентности, редко делится личным педагогическим опытом, безразличен к опыту других.

Констатирующий этап проходил в течение 2 недель.

На основании анализа научной литературы (работ В.И. Байденко, И.А. Зимней) [2,7] мы выделяем следующие уровни сформированности проектной компетентности учителя:

- 1 – оптимальный;
- 2 – допустимый;
- 3 – критический.

Характеристика результатов внедрения проектной деятельности педагогами в процесс организации внеурочной деятельности:

Табл. 1

Результаты констатирующего этапа по внедрению проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе

ИО	Специальность	1 критерий – когнитивный, %	2 критерий – организационный, %	3 критерий эмоционально- оценочный, %
1	2	3	4	5
Елена Ивановна	Учитель иностранного языка	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Олеся Александровна	Учитель русского языка и литературы	оптимальный	допустимый	допустимый
Елена Викторовна	Учитель начальных классов	оптимальный	допустимый	допустимый
Ольга Алексеевна	Учитель начальных классов	допустимый	критический	критический
Елена Александровна	Учитель начальных классов	оптимальный	допустимый	допустимый

Наталья Александровна	Учитель биологии	оптимальный	допустимый	допустимый
Марина Султановна	Учитель истории и обществознания	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Вероника Владимировна	Учитель истории и обществознания	оптимальный	допустимый	допустимый
Ольга Михайловна	Учитель начальных классов	допустимый	критический	критический
Марина Михайловна	Учитель иностранного языка	оптимальный	допустимый	допустимый
Галина Михайловна	Учитель информатики	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Ольга Александровна	Учитель истории и обществознания	оптимальный	допустимый	допустимый
Наталья Степановна	Учитель физики	оптимальный	допустимый	допустимый
Екатерина Викторовна	Учитель математики	допустимый	допустимый	критический
Татьяна Леонидовна	Учитель географии	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Эльвира Раффиковна	Учитель русского языка и литературы	оптимальный	допустимый	допустимый
Вера Леонидовна	Учитель начальных классов	оптимальный	оптимальный	допустимый
Наталья Анатольевна	Учитель начальных классов	оптимальный	допустимый	допустимый
Тамара Фёдоровна	Учитель труда	допустимый	допустимый	критический
Елена Владимировна	Учитель русского языка и литературы	оптимальный	допустимый	допустимый

Полученные данные по сформированности проектной деятельности учителей в процентном соотношении представлены в таблице 2 и на рисунке 3.

Табл. 2

Сравнительные данные по внедрению проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе на констатирующем этапе эксперимента

Критерий	Оптимальный		Допустимый		Критический	
	Показатели	%	Показатели	%	Показатели	%
Когнитивный	16	80	4	20	-	-
Организационный	5	25	13	65	2	10
Эмоционально-оценочный	4	20	12	60	4	20

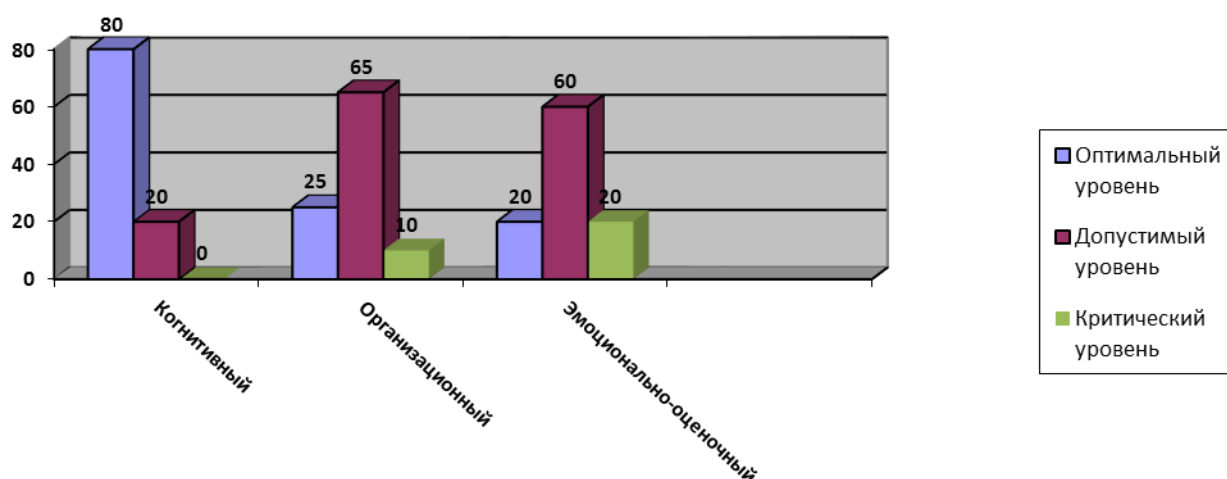


Рисунок 3 – Сформированность возможности внедрения проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе на констатирующем этапе опытно-поисковой работы

Анализ полученных данных позволил определить что, все учителя знакомы с проектной деятельностью. У 80 % педагогов когнитивный критерий оптимальный. У 20 % - допустимый (что объясняется преклонным возрастом учителей). Но только пятеро опрошенных используют его в своей работе, двое из них – часто (1 – 2 раза в месяц), остальные трое – редко. Остальные преподаватели сам метод проектов

не используют, но четверо из них используют элементы или приёмы метода проектов. Преподаватели, использующие метод проектов, назвали несколько последних работ, выполненных учениками: «Ёлочка-красавица» (проект по технологии, поделки для украшения ёлки), «Птицы Южного Урала» (интегрированный проект по окружающему миру и технологии, выяснили: какие птицы зимуют в Свердловской области, чем они питаются, изготовили кормушки, разместили их, подсыпали регулярно корм), «Мама, мамочка, мамуля» (собирали информацию о многодетных мамах района, брали интервью, о том, как живут многодетные семьи, чего не хватает, затем составляли статьи в школьную газету), «Что делать, если...» (каждая группа сама выбирала последнее слово и разрабатывала проект в соответствии с ним; например «Что делать, если в доме пожар», «Что делать, если напала собака», «Что делать, если сломался кран» и т.п.).

Преподаватели, редко использующие метод проектов, объяснили это нехваткой времени и отсутствием заинтересованности но все они хотели бы узнать больше о проектной деятельности в организации внеурочной деятельности в школе.

Вывод: Анализ полученных результатов указывает на необходимость разработать эффективность условий реализации проектной компетенции педагогов во внеурочной работе и внедрения их в практику работы МАОУ СОШ №2 г. Реж Свердловской области.



## 2.2. Условия внедрения проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе

Условия внедрения проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе были разработаны следующие:

1. Повышение компетентности педагогов по внедрению проектной деятельности в организации внеурочной деятельности в школе.
2. Внедрение проектной деятельности во внеурочную деятельность.
3. Ориентация педагогов на самообразование и саморазвитие, на обмен педагогическим опытом.
4. Формирование компетентности педагогов в использовании мультимедийной технологии.

**Первое условие:** повышение компетентности педагогов по внедрению проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе.

Завучем был предоставлен план методической работы по внедрению проектной деятельности во внеклассную работу.

Табл. 3

План методической работы по внедрению проектной деятельности во внеурочной работе в школе

№	Планируемое мероприятие	Цель
1	2	3
1	Мониторинг проектной деятельности в организации внеурочной работы: анкетирование (приложение А);	Определение наибольших затруднений по вопросам проектной деятельности в организации внеурочной работы. Самоанализ научной, методической и профессиональной подготовки.
2	Лекции: -«Содержание внеурочной деятельности (направления и формы организации). -«Формирование готовности школьников к проектной деятельности». -«Саморазвитие в достижении профессиональной	Повышение профессиональной компетентности и культуры педагогов в области внедрения проектной деятельности в организации внеурочной работы

	компетентности».	
3	Семинары- практикумы. -«Разработка презентации по основам реализации проектной деятельности в организации внеурочной работы в начальной школе». -«Возможности использования компьютерных технологий для реализации профессионального мастерства».	Систематизировать знания педагогов по вопросам внедрения проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе
4	Групповые проекты: -«Создание банка методических разработок».	Развивать профессиональную компетентность; обмен опытом.
5	Круглый стол -«Содержание проектной деятельности (презентации новых, творческих идей, создание копилки дидактического материала).	Стимулировать активность педагогов, сознательную мотивацию к использованию полученных знаний в обр. процессе.
6	Консультации -«Использование проектного метода в образовательном процессе». -«Методические рекомендации по применению проектного метода во внеурочной деятельности»	Знакомство с современными технологиями, формирующими предпосылки учебных и исследовательских умений и навыков
7	Конференция «Общие основы проектирования. Метод проектов в как инновационная педагогическая технология»	Обмен опытом
8	Дискуссия «Мой опыт в решении проблемы внедрения проектной деятельности в организации внеурочной работы».	
9	Презентации проектов	Обмен опытом

Методистом и завучем был предоставлен перспективный план методической работы по внедрению проектной деятельности в организации внеурочной деятельности в школе, проведена методическая работа по повышению квалификации педагогов.

Задачи методической работы: Поддерживать интерес педагогов к самостоятельному принятию решению конкретных проблем по внедрению проектной деятельности в организации внеурочной деятельности, к исследовательской деятельности посредством изучения литературы.

1. Развивать умения анализировать результаты наблюдений, экспериментов, моделировать пути организации внеурочной работы.

2. Способствовать раскрытию творческого начала педагогов.

Пути решения поставленных задач:

- Создать условия для самообразования педагогов;
- Постоянное приобретение методической литературы;
- Увеличение числа подписных изданий;
- Предусмотреть в графиках работы педагогов время для самостоятельного исследования литературы в методическом кабинете.
- Подобрать диагностические и исследовательские материалы по анализу и оценке потребностей педагогов в развитии.
- Включить в годовой план ДООУ мероприятия, требующие от педагогов сбора информации, анализа работы, изучения и решения проблем и др.

3. Продумать участие педагогов в открытых мероприятиях городских творческих объединений (мастер – классы, панорама передового педагогического опыта и др.), семинарах.

4. Составить перспективный план проектных мероприятий.

Повышение уровней развития проектной компетентности учителя определяется педагогическими условиями. Результативный компонент характеризует достигнутый результат – развитие проектной компетентности учителя, предполагает наличие умений не только предвидеть, но и прогнозировать дальнейшее развитие педагогического процесса, активизирует возможность и желание ориентироваться в потоках различной информации, оценивать значимую и менее значимую информацию для принятия и реализации решений. Содержание этого компонента вызывает стимулирование, самоконтроль за ходом работы, ориентацию на целостность процесса, прогнозирование вариантов и вероятности достижения цели. Он выражается через знания о проектной

компетентности, готовность и способность к ее развитию, и ценностные ориентации.

Модель развития проектной компетентности учителя базируется на следующем компоненте педагогических условий. Педагогическими условиями, способствующими развитию проектной деятельности учителя в являются:

- самоактуализация личностного опыта учителя в процессе реализации проектной деятельности;
- отбор содержания материала по всем элементам проектной деятельности;
- диалогичность в творческом, исследовательском процессе проектной деятельности, она предполагает не наличие равенства в ходе взаимодействия при реализации проектной деятельности, а присутствие взаимопонимания, многостороннюю коммуникацию;
- наличие программно-методического комплекса, обеспечивающего инновационный характер педагогической деятельности – это разнообразные методические средства, оснащающие и способствующие более эффективной реализации проектной деятельности.

**Второе условие.** *Внедрение проектной деятельности во внеурочную деятельность.*

Модель внеурочной деятельности ОУ представлена на рисунке 4.



Рисунок 4 – Модель внеурочной деятельности ОУ

Решение поставленных задач требует от педагога владения технологическими подходами, он должен иметь отличные знания в области психологии ребёнка, ориентироваться в современных концепциях образования, владеть новыми технологиями организации игровой, творческой, познавательной, музыкально-художественной деятельности школьников, уметь строить отношения сотрудничества с коллегами, учащимися и их родителями. Иными словами, учитель должен быть высококвалифицированным специалистом.

Использование методов активизации познавательной деятельности (круглые столы, диспуты, педагогические ринги, деловые игры, решение ситуационных и педагогических задач, творческие проекты, выполняемые педагогами индивидуально или в составе объединений) способствует проявлению у педагогов самостоятельности, подталкивает их к творческому поиску, выработке собственной позиции, развитию способности анализировать, принимать решения. Руководители

современных школ могут и должны использовать их для повышения уровня квалификации педагогов.

В проектной деятельности педагогов, вслед за Е.С. Полат, выделим несколько этапов (таблица 4):

Табл. 4

#### Этапы работы над проектом

№ п/п	Этапы работы над проектом	Содержание работы	Деятельность педагогов	Деятельность руководителя (завуч / методист)
1	2	3	4	5
1	Подготовка	Определение темы и целей проекта. Формирование рабочей группы.	Обсуждают предмет проекта с руководителем и получают при необходимости дополнительную информацию. Устанавливают цели.	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует педагогов. Помогает в постановке цели. Наблюдает за деятельностью учителей
2	Планирование	А) определение источников информации; б) определение способов сбора и анализа информации; в) определение способа представления результатов; г) установление процедур и критериев оценки результатов и процесса проектной деятельности.	Формируют задачи, вырабатывают план действий, выбирают и обосновывают свои критерии и показатели успеха проектной деятельности	Предлагает идеи, высказывает предположения, наблюдает за деятельностью
3	Исследование	Сбор и уточнение информации, решение промежуточных задач. Обсуждение альтернатив методом «мозгового штурма», выбор оптимального варианта. Основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты	Выполняют исследование, решая промежуточные задачи.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью
4	Формулирование результатов	Анализ информации, формулирование выводов	Выполняют исследование и	Консультирует

	или выводов		работают над проектом, анализируя информацию. Консультирует учащихся. Оформляют проект	
5	Защита проекта	Подготовка доклада: обоснование процесса проектирования, представление полученных результатов. Возможные формы отчёта: устный отчёт, устный отчёт с демонстрацией материалов, письменный отчёт	Участвуют в коллективном самоанализе проекта и самооценке деятельности	Слушает, задаёт целесообразные вопросы о роли рядового участника. При необходимости направляет процесс анализа
6	Оценка результатов и процесса проектной деятельности.	Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и их причин.	Участвуют в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок деятельности	Оценивает усилия участников, их креативность. Определяет Потенциал проекта и качество отчёта

**Третье условие.** *Ориентация педагогов на самообразование и саморазвитие, на обмен педагогическим опытом.*

Источниками профессионального самообразования педагога являются: научная, научно-популярная, методическая, психолого-педагогическая и другая литература, периодическая печать, СМИ, Интернет; исследовательская деятельность; обучение на разных курсах (освоение дополнительных образовательных программ); работа по основной или сопутствующим специальностям.

Самосовершенствование профессиональных знаний и умений взаимосвязано с личностным ростом педагога, то есть с его самовоспитанием. Объектом самовоспитания педагога могут стать как профессионально необходимые качества, отсутствие которых препятствует профессиональной деятельности, так и желательные, хотя и не необходимые свойства.

Факторами, побуждающими личность к самовоспитанию, выступают: требования, которые общество предъявляет к человеку, социальные идеалы, моральные образцы, которые его привлекают и др.

Культура самовоспитания проявляется в устойчивой потребности работать над собой и владении оптимальными для личности методами и приемами самовоспитания. Она включает также умение разработать программу самовоспитания: выбрать качества, совершенствование которых необходимо; сформулировать цели самовоспитания, пути и средства их достижения; определить критерии и показатели сформированности этих качеств.

Следовательно, профессиональное самообразование и его составная часть самовоспитание – необходимые условия достижения учителем педагогического профессионализма и компетентности.

Мотивами самовоспитания могут быть: стремление достичь поставленной цели; желание не отстать от других; чей-либо пример, желание стать похожим на авторитетного человека, литературного героя; притязание на признание своего достойного места в среде сверстников и другие.

В процессе самовоспитания условно выделяют несколько этапов:

1 этап — осознание необходимости работать над собой. Это этап самопознания. Применяются следующие методы самопознания (самовоспитания): самонаблюдение, сравнение себя с другими, самоанализ, самоконтроль, самооценка. Эти методы позволяют человеку дать объективную характеристику себе. Роль педагога на этом этапе состоит в том, чтобы помочь воспитаннику осуществлять самонаблюдение и самооценку. Необходимо подготовить учащихся к самопознанию, предоставив им необходимые психологические знания, для чего проводятся специальные беседы, дискуссии, тренинги и т. п.

2 этап — выработка программы (плана) работы над собой на основе поставленных целей. Такая программа предполагает определение



возможных изменений в личности, ведущих к формированию необходимых для нее качеств и свойств. После составления программы следует перейти к планированию самовоспитания, то есть определению конкретных задач, содержания, средств, методов решения поставленных задач.

3 этап — реализация программы самовоспитания. Учитель помогает воспитаннику осуществлять деятельность, в которой и происходит становление необходимых свойств личности. Важно, чтобы он давал педагогическую оценку усилий воспитанника.

4 этап — оценка результатов самовоспитания. Это, по сути, этап самопознания («чего я достиг?»), заканчивающийся постановкой новых задач самовоспитания.

Наиболее эффективными методами и приемами самовоспитания являются: самоубеждение, самопринуждение, самовнушение (применяется в процессе аутогенных упражнений, способствующих овладению собственным организмом и эмоциями), самообязательство (добровольное задание самому себе осознанных целей и задач саморазвития, решение воспитать у себя те или иные качества), осмысление собственной работы и поведения (выявление причин успехов и самоконтроль (способность следить за своими поступками и действиями в процессе деятельности, фиксировать свое состояние с целью предотвращения нежелательных последствий), самоотчет (ретроспективный взгляд на события, произошедшие с личностью за определенное время). Большое значение имеет самостимулирование: самоутверждение, самоободрение, самопоощрение, самонаказание, самоограничение.

Следовательно, в школе должна существовать система поддержки и поощрения педагогической инициативы, обеспечивающая мотивацию педагогов к дальнейшему профессиональному самообразованию.

Общий уровень мотивации зависит:

- от количества мотивов, которые побуждают деятельность;

- от актуализации ситуативных факторов;
- от побуждающей силы каждого из этих мотивов.

Опираясь на указанную закономерность, руководитель, стремясь усилить мотивацию своих подчиненных, должен работать в трех направлениях:

- 1) задействовать (актуализировать) как можно большее число мотивов;
- 2) увеличить побуждающую силу каждого из этих мотивов;
- 3) актуализировать ситуативные мотивационные факторы.

Под готовностью к проектной деятельности будем в дальнейшем понимать совокупность качеств учителя, определяющих его направленность на развитие собственной педагогической деятельности и деятельности всего коллектива школы, а также его способности выявлять актуальные проблемы образования учеников, находить и реализовать эффективные способы их решения.

Первая составляющая готовности учителя к проектной деятельности – наличие мотива включения в эту деятельность. Мотив придает смысл деятельности для человека. В зависимости от содержания мотива инновационная деятельность может иметь разные смыслы для разных людей. Участие в проектной деятельности может восприниматься как:

- способ получения дополнительного заработка;
- способ избегания возможных напряжений в отношениях с руководством и коллегами по работе в случае отказа от участия;
- способ достижения признания и уважения со стороны руководства и коллег;
- выполнение своего профессионального долга;
- способ реализации своего творческого потенциала и саморазвития.

Отсутствие мотивации свидетельствует о неготовности учителя к проектной деятельности с точки зрения его направленности. Материальный мотив или мотив избегания неудач соответствуют слабой

готовности к проектной деятельности. Высокому уровню готовности к проектной деятельности соответствует зрелая мотивационная структура, в которой ведущую роль играют ценности самореализации и саморазвития.

Направленность учителя на развитие своих профессиональных способностей и на достижение как можно лучших результатов – необходимое условие приобретения проектной деятельностью смысла ценности и цели, а не средства для реализации каких-то других мотивов.

Любой человек в профессиональной деятельности сможет достигнуть более высокого уровня мастерства, имея стремление к познанию нового, освоению новых способов деятельности и решая все более сложные задачи.

Репродуктивное воспроизведение уже освоенных когда-то способов деятельности, не является достижением высокого уровня профессионализма. Стремление к мастерству выражено через критическое отношение к себе, тому, что достигнуто, и поиску путей и средств развития своей практики. Без осознания участия в проектной деятельности, как ценности для себя лично, не может быть и высокой готовности к этой деятельности.

Вторая составляющая рассматриваемой готовности – комплекс знаний о современных требованиях к результатам школьного образования, инновационных моделях и технологиях образования, определяющих потребности и возможности развития существующей педагогической практики. Чувствительность учителя к проблемам определяется прежде всего тем, как он понимает цели школьного образования вообще и из них выводит требования к результатам своей работы. Если эти требования не будут соответствовать самым высоким стандартам, то и проблем в результатах своей работы учитель видеть не будет. Точно так же учитель, слабо ориентированный в инновационных моделях образования и инновационных программах и технологиях, не будет

видеть и недостатков педагогической системы школы и своей практики, и возможностей их устранения.

Но недостаточно только знать о существовании инновационных образовательных моделей, программ, технологий. Чтобы учитель мог хорошо ориентироваться в пространстве возможностей и мог сделать правильный выбор, он должен хорошо понимать условия их эффективного применения. Всякое изменение в деятельности должно быть не только актуальным, но и реалистичным, т.е. соответствующим реально существующим в данной школе условиям.

Если, например, учитель хочет строить свою работу, реализуя технологию развивающего, проблемного или исследовательского обучения, а в целом педагогический процесс в школе строится по знаниево-ориентированной модели, то он должен отдавать себе отчет в том, что в этих условиях возможно лишь частичное применение проектной технологии.

Степень компетентности учителя в инновационном образовании может быть различной, поэтому различным будет и уровень его готовности к проектной деятельности в этом аспекте.

Третий компонент готовности учителя к проектной деятельности – совокупность знаний и способов решения задач этой деятельности, которыми владеет учитель, т.е. компетентность в области педагогической инноватики. Учитель, хорошо подготовленный к проектной деятельности в этом аспекте:

- А) владеет комплексом понятий педагогической инноватики;
- Б) понимает место и роль проектной деятельности в образовательном учреждении, ее связь с учебно-воспитательной деятельностью;
- В) знает основные подходы к развитию педагогических систем школы;
- Г) умеет изучать опыт учителей-новаторов;

Д) умеет критически анализировать педагогические системы, учебные программы, технологии и дидактические средства обучения;

Е) умеет разрабатывать и обосновывать инновационные предложения по совершенствованию образовательного процесса;

Ж) умеет разрабатывать проекты внедрения новшеств;

З) умеет ставить цели экспериментальной работы и планировать ее;

И) умеет работать в рабочих группах внедренческих проектов и проведения экспериментов;

К) умеет анализировать и оценивать систему проектной деятельности школы;

Л) умеет анализировать и оценивать себя как субъекта проектной деятельности.

Общий уровень готовности учителя к проектной деятельности является функцией от уровня мотивационной готовности; уровня компетентности в инновационном образовании; уровня компетентности в педагогической инноватике.

Готовность к проектной деятельности в современных условиях – важнейшее качество профессионального педагога, без наличия которого невозможно достичь и высокого уровня педагогического мастерства.

Формы научно – методической работы предполагают организацию самообразования педагогов через корпоративное и индивидуальное обучение.

Чтобы содержание методической работы отвечало запросам педагогов и способствовало саморазвитию личности учителя, работа планируется с учетом профессиональных затруднений коллектива.

Корпоративное обучение педагогов ведет к обновлению функций школы (в частности, работы методической службы) в оказании новой образовательной услуги по обучению педагогов своего образовательного учреждения.

Задача развития индивидуальности учителей, их профессионального роста требует организовать групповые формы обучения, обеспечивающие совместно-разделенную деятельность участников.

Другим основанием корпоративного обучения может служить концепция моделей отношения человека к трудовой деятельности (Д.МакГрегор, А.Маслоу), утверждающего проявление в современном обществе такого отношения человека к труду, которое характеризуется креативностью, стремлением к самореализации, самообучаемости, ответственностью за общее дело, потребностью в партнерстве.

Главным преимуществами организации такой работы по сравнению с традиционной являются:

- экономия финансовых ресурсов на обучение со стороны педагогов;
- повышение квалификации педагога непосредственно на рабочем месте;
- совместный обмен педагогическим опытом и появление новых профессиональных контактов;
- стимулирование и активизация творческих инициатив педагогов гимназии;
- оказание непрерывной квалифицированной методической помощи педагогам по решению конкретных задач;
- наличие единого научно-методического пространства для учителей разных предметов.

Обучение педагогов школы строится, исходя из:

- обсуждения актуальных образовательных проблем и освоения новых педагогических технологий, над которыми работает педагогический коллектив;
- проблем конкретного учителя, с опорой на его инициативу.

Обязательным условием повышения квалификации учителя на рабочем месте является взаимодействие с коллегами, сотрудничество при

выполнении совместных проектов. При этом изменяется не столько вид деятельности учителя, сколько способ ее организации.

Основными формами организации работы педагогов являются: работа в командах переменного состава, в группах по профилю, в парах, индивидуально, фронтально.

В ходе работы над методической темой учителя школы включаются в процесс разработки конкретного продукта.

Разработанный продукт апробируется разными учителями в практической деятельности, затем полученные результаты обсуждаются и вносятся необходимые коррективы.

Для подготовки учителей организуются обучающие практические семинары, педагогический лекторий, круглые столы, тематические педсоветы семинары, тренинги. Учителя различных специальностей объединяются в творческие группы. Для экспертизы разработанных продуктов в школе методический экспертный совет.

Организация самостоятельной исследовательской деятельности учителя заключается в изучении литературы по рассматриваемой проблеме, определение индивидуального направления исследования в рамках методической темы гимназии.

Темы микроисследований согласуются с программой развития школы. Для проведения исследований учителя используют известные им методы педагогических исследования (анализ документов, литературы, опрос, интервью, наблюдение и пр.), разнообразные диагностические методики.

На наш взгляд, корпоративное обучение является эффективным, поскольку проходит в рамках обсуждения и решения педагогических проблем, необходимых для развития школы и организации дальнейшей инновационной деятельности. Педагоги школы получают возможность свободно высказывать свою точку зрения, предлагать варианты решения педагогических проблем, обсуждать их с коллегами в поисках

рационального решения, что имеет большое преимущество перед традиционными педагогическими советами информационного или отчетного содержания.

#### 4) Средства самообразования педагога

- нормативные документы, акты;
- презентации;
- литература по проблеме;
- раздаточные материалы (анкеты, тесты, карта личностного роста);
- сайты Интернета;
- курсы;
- путешествия;
- СМИ;
- личностный вопросник

Результативный компонент модели включает:

- Повышение качества обучения
- Наличие интереса у педагога к осуществлению инновационной деятельности
- Владение спектром педагогических технологий
- Успешность прохождения аттестации кадрами
- Рост числа педагогов, повысивших свою квалификацию
- Результативное участие в профессиональных конкурсах
- Рост числа педагогов-участников экспертизы ЕГЭ, ГИА, комиссии по медалистам
- Рост числа педагогов, имеющих благодарности, награды в профессиональной деятельности
- Количество педагогов, транслирующих свой опыт на открытых мероприятиях, в СМИ
- Появление авторских разработок программ, курсов, кружков
- Применение в практике преподавания ИКТ



– Удовлетворенность своей профессиональной деятельностью

**Четвёртое условие. Формирование компетентности педагогов в использовании мультимедийной технологии.** Применение информационных, компьютерных технологий во внеурочной деятельности не только облегчает усвоение учебного материала, но и предоставляет новые возможности для развития творческих способностей педагогов и учащихся (рис. 5 – 6).



Рисунок 5 – Использование интернет-ресурсов педагогом

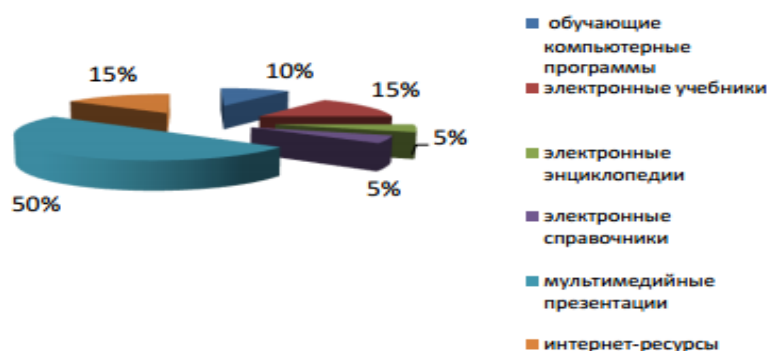


Рисунок 6 – Использование электронных материалов в учебном процессе

При выполнении творческих работ, поисково-исследовательских и презентационных проектов педагоги и учащиеся учатся работать с информационными каталогами и медиаресурсами школы, получать информацию из сети Интернет, учатся указывать источники полученной ими информации, приобретают культуру работы с текстовыми и графическими документами.

Использование информационно – коммуникационных технологий во внеурочное время позволяет усилить образовательные эффекты, поскольку

дает учителю дополнительные возможности для построения индивидуальных образовательных траекторий учащихся.

Элементы проектной технологии наиболее эффективны и результативны в старших классах. У учащихся в процессе проектной деятельности формируются информационно-коммуникативные компетенции, способствующие их адаптации в условиях социальной среды. Уровень проектных и исследовательских работ достаточно высокий. Ребята принимают участие в различных конкурсах, олимпиадах, конференциях и занимают призовые места.

### 2.3. Итоговая диагностика реализации проектной деятельности во внеклассной работе (итоговый этап)

Итоговая диагностика производилась по тем же критериям аналогично констатирующему этапу исследования.

Табл. 5

Критерии эффективности организации внеклассной деятельности на итоговом этапе эксперимента

ИО	Специальность	1 критерий – когнитивный, %	2 критерий – организационный, %	3 критерий эмоционально- оценочный, %
1	2	3	4	5
Елена Ивановна	Учитель иностранного языка	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Олеся Александровна	Учитель русского языка и литературы	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Елена Викторовна	Учитель начальных классов	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Ольга Алексеевна	Учитель начальных классов	оптимальный	оптимальный	допустимый
Елена Александровна	Учитель начальных классов	оптимальный	оптимальный	допустимый
Наталья Александровна	Учитель биологии	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Марина Султановна	Учитель истории и обществознания	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Вероника Владимировна	Учитель истории и обществознания	оптимальный	допустимый	оптимальный
Ольга Михайловна	Учитель начальных классов	допустимый	допустимый	оптимальный
Марина Михайловна	Учитель иностранного языка	оптимальный	допустимый	оптимальный

Галина Михайловна	Учитель информатики	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Ольга Александровна	Учитель истории и обществознания	оптимальный	допустимый	оптимальный
Наталья Степановна	Учитель физики	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Екатерина Викторовна	Учитель математики	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Татьяна Леонидовна	Учитель географии	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Эльвира Раффиковна	Учитель русского языка и литературы	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Вера Леонидовна	Учитель начальных классов	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Наталья Анатольевна	Учитель начальных классов	оптимальный	оптимальный	оптимальный
Тамара Фёдоровна	Учитель труда	допустимый	допустимый	оптимальный
Елена Владимировна	Учитель русского языка и литературы	оптимальный	оптимальный	допустимый

Полученные данные по сформированности проектной компетентности учителей в процентном соотношении представлены в таблице 6 и на рисунке 7.

Табл. 6

Сравнительные данные по проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе на итоговом этапе эксперимента

Критерий	Оптимальный		Допустимый		Критический	
	Показатели	%	Показатели	%	Показатели	%
Когнитивный	18	90	2	10	-	-
Организационный	5	25	15	75	-	-

Эмоционально-оценочный	17	85	3	15	-	-
------------------------	----	----	---	----	---	---

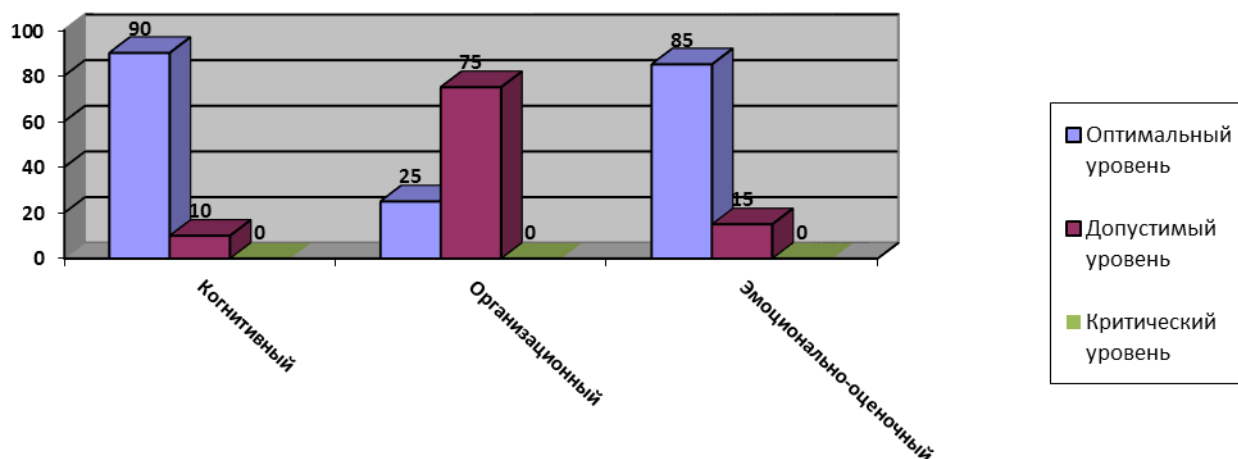


Рисунок 7 – Данные по сформированности проектной деятельности при организации внеурочной работы в школе на итоговом этапе эксперимента

Далее сравним полученные данные констатирующего и итогового этапа эксперимента (таблица 7).

Табл. 7

Сравнительные данные по проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе констатирующего и итогового этапов эксперимента

Критерий	Констатирующий этап						Итоговый этап					
	Оптимальный		Допустимый		Критический		Оптимальный		Допустимый		Критический	
	Показатели	%	Показатели	%	Показатели	%	Показатели	%	Показатели	%	Показатели	%
Когнитивный	16	80	4	20	-	-	18	90	2	10	-	-

Организа ционный	5	25	13	65	2	10	5	25	15	75	-	-
Эмоцион ально- оценочны й	4	20	12	60	4	20	17	85	3	15	-	-

Анализируя полученный результат можно отметить, что на итоговом этапе опытно-экспериментальной работы: только два педагога отнеслись к заданию по-прежнему пассивно и получили 0 баллов за все показатели.

Остальные педагоги улучшили свои показатели, перейдя на более высокий уровень.

Общий анализ проведенных диагностирующих заданий позволяет сделать вывод, что:

90% - всех педагогов обладают оптимальным уровнем сформированности проектной деятельности при организации внеурочной работы, что составляет 2 человека из группы. Это на 10 % выше, чем на этапе констатирующего эксперимента.

Сопоставление результатов констатирующего и итогового этапов опытно экспериментальной работы показал, что проектная деятельность может и должна использоваться во внеурочных занятиях в целях более эффективного формирования исследовательских умений педагогов и школьников, развивая их критическое мышление, самостоятельность и творческую активность. Практика показывает, что проектная деятельность не может существовать без критического мышления и творчества педагогов и учащихся. Участие в проектной деятельности позволяет формировать активную позицию, учит выдвигать гипотезы, находить и анализировать необходимую информацию, использовать на практике полученные знания, аргументировано доказывать свою точку зрения.

По мнению самих педагогов, проект был им интересен. Учителя работали в группах, самостоятельно, с небольшой помощью методиста. Самыми интересными этапами они назвали этап поиска и обработки материала и презентации. Многие педагоги стали увереннее в себе, своих возможностях. Практически все участники выразили желание участвовать в следующем проекте.

Вывод: при помощи разработанного комплекса на этапе констатирующего эксперимента была проведена диагностика учителей и определен исходный уровень сформированности навыков проектной деятельности. На основании результатов диагностической работы был сделан вывод о необходимости разработать эффективность условий реализации проектной компетенции педагогов во внеурочной деятельности.

Общий анализ результатов проектной деятельности показал, что уровень сформированности каждого показателя педагогических умений повысился. В ходе проектной деятельности развивались навыки работы с информацией, критическое мышление, активизировались самостоятельность и творческая активность педагогов.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Теоретический анализ литературы по теме исследования и практика внедрения проектной деятельности во внеклассные формы работы в общеобразовательной школе позволили сделать следующие выводы:

1. Проектная деятельность – это специально организованная учителем для самостоятельного выполнения учащимися комплекс действий, направленный на решение определенной проблемы с последующим поиском условий и способов достижения реального результата, завершающийся созданием творческого продукта.

2. Выделены основные направления внеклассной работы: гражданско-патриотическое; научно-познавательное; спортивно-оздоровительное; социальное; художественно-эстетическое.

3. Возможности проектной деятельности в организации внеклассной работы общеобразовательной школы следующие:

- она позволяет использовать разнообразные формы работы и привлекать различные источники знаний учащихся, а также позволяет объединять различные группы учащихся, работающих над отдельными составляющими проекта;
- система проектной деятельности влияет на мотивационную сферу учащихся, повышая интерес, как к процессу внеклассной деятельности, так и к её результату.

4. Условиями, позволяющими включать проектную деятельность во внеклассные формы работы явились:

- повышение компетентности педагогов по внедрению проектной деятельности в организации внеурочной работы в школе;
- внедрение проектной деятельности во внеурочную деятельность.



– ориентация педагогов на самообразование и саморазвитие, на обмен педагогическим опытом.

– формирование компетентности педагогов в использовании мультимедийной технологии.

5. Критериями эффективности условий явились: когнитивный (осознанность в определении проблемы; выбор темы проекта; практическая направленность проекта; использование различных форм взаимодействия с родителями, специалистами); организационный (компетентность и самостоятельность в процессе реализации проектной деятельности; уровень умений и навыков; оригинальность представления проекта; уровень творчества; обращение к передовому опыту); эмоционально-оценочный (осознанность значимости выполняемой работы; деловые и волевые качества: ответственное отношение, доброжелательность, контактность).

6. На констатирующем этапе анализ полученных данных позволил определить что, все учителя знакомы с проектной деятельностью. У 80 % педагогов когнитивный критерий оптимальный. У 20 % - допустимый. Но только пятеро опрошенных используют его в своей работе, двое из них – часто, остальные трое – редко. Остальные преподаватели сам метод проектов не используют, но четверо из них используют элементы или приёмы метода проектов.

7. Опытно-поисковая работа на итоговом этапе показала, что 90% - всех педагогов обладают оптимальным уровнем сформированности проектной деятельности при организации внеурочной работы. Это на 10 % выше, чем на этапе констатирующего эксперимента.

8. Анализ результатов проектной деятельности во внеурочной работе показал, что в проектной деятельности у педагогов развивались навыки работы с информацией, критическое мышление, активизировались самостоятельность и творческая активность педагогов, что доказывает успешность разработанных условий.

Все это дает основание считать, что задачи, поставленные в исследовании, решены, цель работы достигнута, гипотеза доказана.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. .Абрамова Г. Возрастная психология: Учебное пособие для студентов вузов. М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2009. 511 с.
2. Абрамова Г.С. Практическая психология / Г.С. Абрамова. М.: Академический проект, 2008. 496с.
3. Авторские программы дополнительного образования. 1 часть. – М.: Центральное окружное управление МДО, 1996. – 126 с
4. Андреев В.И. Педагогика. 2-е изд. Казань: Центр инновационных технологий, 2007. 608 с.
5. Байбородов, Л.В. Обучение технологии в современной школе / Л.В. Байбородов. – М.: Владос, 2004. – 298 с.
6. Балл, Г.А. Анализ психологических воздействий и его педагогическое значение / Г.А. Балл // Вопросы психологии. – 1990. № 4. С. 5 – 6.
7. Батракова А. А. Роль внеурочной деятельности в воспитании современных школьников / Музыкальное и художественное образование детей и юношества: проблемы и поиски: материалы восьмой всероссийской научно – практической конференции преподавателей, аспирантов, соискателей, магистрантов и студентов; по ред. К. П. Матвеевой. ФГБОУ ВПО УрГПУ. - г. Екатеринбург, 2015 – 13-16.
8. Батракова А. А. Проектная деятельность как педагогический процесс в общеобразовательной школе / Музыкальное и художественное образование детей и юношества: проблемы и поиски: материалы девятой всероссийской научно-практической конференции преподавателей, аспирантов, соискателей, магистрантов и студентов; по ред. К. П. Матвеевой. ФГБОУ ВПО УрГПУ. - г. Екатеринбург, 2016.

9. Безруких М.М. Педагогический энциклопедический словарь / М.М. Безруких, В.А. Болотов. М.: Большая российская энциклопедия, 2002. 528 с.
10. Брыкова, О.В. Проектная деятельность в учебном процессе / О.В. Брыкова. – СПб.: Питер, 2005 г. – 318 с.
11. Бухаркина, М.В. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования / М.В. Бухаркина. – М: Высшее профессиональное образование. – 2008. – 420 с.
12. Бычков, А.В. Метод проектов в современной школе / А.В. Бычков. – М.: Норма, 2000. – 47 с.
13. Горлицкая, С.И. История метода проектов / С.И. Горлицкая //Компьютерные инструменты в образовании. – 2001. №. 5. С. 4-6.
14. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 286 с.
15. Гриценко, Л.И. Теория и практика обучения: интегративный подход / Л.И. Гриценко. - М.: Академия, 2008. – 412 с.
16. Давыдов В.В. Российская педагогическая энциклопедия / под ред. В.В. Давыдова. М., 1993. Т.1. 573 с.
17. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк. – М.: Просвещение. – 2009. – 424 с.
18. Еремеев, Л.С. Роль проектных технологий в процессе социализации личности / Л.С. Еремеев // Дополнительное образование. – 2005. №3. С. 41–42.
19. Иванов, Г.В. Организация проектировочной деятельности. / Г.В. Иванов // Дополнительное образование. – 2005. № 6. С.42.

20. Иванова, Л.В. Модель развития проектной компетентности учителя // Перспективы науки и образования. – 2014. №3(9). С. 167 – 170.
21. Ильина, Л.А. Роль социальных проектов во внеклассном воспитании школьников / Л.А. Ильина // Воспитание и дополнительное образование детей и молодёжи // Внешкольник. – 2004. - № 6.
22. Краля, Н.А. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся: учебно-методическое пособие / под ред. Ю.П. Дубенского. – Омск: Изд-во ОмГУ, 2005. – 59 с.
23. Крупенина, М.В. На путях к методу проектов / М.В. Крупенина. – М.: Академия, 2000. – 620 с.
24. Левин, А.А. Новые пути школьной работы (метод проектов) / А.А. Левин. – М.: Просвещение, 1925. – 712 с.
25. Масюкова, Н.А. Проектирование в образовании / Н.А. Масюкова. – Минск: Технопринт, 1999. – 422 с.
26. Материалы семинара «Духовно-нравственное воспитание и внеурочная деятельность на основе ФГОС второго поколения». – Челябинск, МОУ ДПО УМЦ, 2011. – 294 с.
27. Мельников, В.Е. Метод проектов в преподавании образовательной области «Технология» / В.Е. Мельников. – Вел. Новгород, 2000. – 48 с.
28. Метод проектов в технологическом образовании школьников / под ред. Петренко А.С. – СПб.: Питер, 2001. – 64 с.
29. Матяш, М.В. Психология проектной деятельности школьников в условиях технологического образования / Под ред. Рубцова В.В. – Мозырь: РИФ «Белый ветер», 2000. – 120 с.
30. Моделируем внеурочную деятельность обучающихся в различных условиях организации образовательного процесса: Методические рекомендации / под ред. М.И.Солодковой, А.В.Кислякова, Ю.Ю.Барановой. – Челябинск: ООО «Полиграф-Мастер», 2011 г. – 194 с.

31. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка 50 000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов. – М.: ООО «А ТЕМП», 2007. – 944 с.
32. Олпорт Г. Становление личности: избр. тр./ Г. Олпорт. М.: Смысл, 2011. 461 с.
33. Пахомова, Н.Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении / Н.Ю. Пахомова. – М.: АРКТИ, 2003. – 418 с.
34. Пахомова, Н.Ю. Проектное обучение–что это? Из опыта метод.работы / Н.Ю. Пахомова.–М.: АМК и ПРО. – 2004. – 214 с.
35. Пахомова, Н.Ю. Проектный метод в арсенал массового учителя. Методология учебного проекта / Н.Ю. Пахомова. - М.: МИКПРО. – 2000. – 364 с.
36. Переверзев, Л. Проектный подход и требования к учителю / Л. Переверзев // Школа и производство. – 2002. - № 1. – С. 14-16.
37. Полат, Е.С. Компьютерные телекоммуникации – школе / Е.С. Полат. – М.: Академия, 1995. – 258 с.
38. Полат, Е.С. Новые педагогические технологии: пособие для учителей / Е.С. Полат. – М.: Юрайт, 1997. – 296 с.
39. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 296 с.
40. Сиденко, А.С. Метод проектов: история и практика применения / А.С. Сиденко //Завуч. – 2003. – №. 6. – С. 96-111.
41. Скрипова, Н.Е., Организация внеурочной деятельности обучающихся в начальной школе: учебно-методическое пособие / Н.Е. Скрипова, Л.В. Корнилова. – Челябинск: Цицеро, 2012. – 214 с.
42. Фокин, Ю.Г. Теория и технология обучения: деятельностный подход / Ю.Г. Фокин. – М. :Academia, 2006. – 298 с.

43. Чечель, И.Д. Метод проектов, или Попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула / И.Д. Чечель //Директор школы. – 1998. – №. 3. – С. 11-16.

### **Электронные ресурсы**

44. Концепция модернизации российского образования на период до 2020 года [Электронный ресурс] // [http://edu.mari.ru/ou\\_respub/sh14/commondocs/Концепция](http://edu.mari.ru/ou_respub/sh14/commondocs/Концепция)

45. Открытый текст [Электронное периодическое издание] – Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru/klasnomu-rukovoditelyu/vneklasnaja-rabota-v-shkole.html> / Внеклассная работа в школе / свободная дата обращения 15.02.2016 г.

46. Открытый текст [Электронное периодическое издание] – Режим доступа: Консультация для педагогов «Организация проектной деятельности в ДОУ» / свободная дата обращения 15.02.2016 г.

47. Открытый текст [Электронное периодическое издание] – Режим доступа: <http://www.megaslov.ru/html/p/proekt.html> / свободная дата обращения 15.02.2016 г.

48. Открытый текст [Электронное периодическое издание] – Режим доступа: <http://bibl.tikva.ru/base/B352/B352Chapter3-18.php> / Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / свободная дата обращения 15.02. 2016 г.

49. Открытый текст [Электронное периодическое издание] – Режим доступа: <http://zargimnazia2.narod.ru/metrab.files/pedtexnologia.doc/> Педагогическая технология – метод проектов/ свободная дата обращения 15.02. 2016 г.

50. Открытый текст [Электронное периодическое издание] – Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru/pedagogika/metodika/proektnaja-dejatelnost-v-shkole.html> / Проектная деятельность в школе / свободная дата обращения 15.02. 2016 г.

51. Открытый текст [Электронное периодическое издание] – Режим доступа: [http://www.docme.ru/doc/37728/vystuplenie-vneklassnaya-proektnaya-deyatel.\\_nost.\\_v-nachal.\\_no](http://www.docme.ru/doc/37728/vystuplenie-vneklassnaya-proektnaya-deyatel._nost._v-nachal._no) / Проектная деятельность в школе / свободная дата обращения 15.02. 2016 г.

52. Открытый текст [Электронное периодическое издание] – Режим доступа: <http://slovari.yandex.ru/> Толковый словарь Даля / свободная дата обращения 15.02. 2016 г.

## **Приложение 1**

### **Общий алгоритм педагогического проектирования**

Анализ объекта проектирования требует, прежде всего, определить, что именно мы проектируем: систему, процесс или ситуацию? Особенностью каждого из этих объектов является стратометрическое построение. Это означает, что и большие системы, и маленькие ситуации нелинейны, имеют множество накладывающихся структур (слоев, пластов). Стратометрическое построение означает взаимодействие, соотношение, связь слоев, структур, подсистем, возникающих внутри самой системы, процесса или ситуации.



Анализ объекта проектирования предполагает, прежде всего, рассмотрение его структур, состояние каждой из них в отдельности, а также связей между ними. В ходе анализа выясняются слабые стороны, недостатки объекта с точки зрения общественно-государственных и личностных требований к нему. В результате анализа выявляется противоречие, т.е. наиболее существенное несоответствие между компонентами объекта или состояние его в целом и требованиям к нему. Именно этот узел затем будет подвергаться изменениям в ходе проектирования.

Чем сложнее и больше объект проектирования, чем выше его этап, например моделирование, тем шире требуется анализ. Например, при создании модели системы образования или профтехучилища в форме концепции глубокий и широкий анализ требуется для определения исходного положения в связи с тем, что ничто новое не возникает без определенной базы, всякое новое есть перестройка старого, будь то реально существующий объект или его аналогии.

Выбор формы проектирования зависит от того, какой этап выбран, и какое количество этапов предстоит пройти. Так, сегодня, на базе некоторых СПТУ создаются колледжи. Для того чтобы это сделать, надо разработать концепцию колледжа, его устав, квалификационные характеристики выпускников, учебный план и т.д. учебное заведение проектируется через эти формы. Названные здесь формы охватывают два этапа моделирование и проектирование. Если проектируется педагогический процесс на уроке то подразумевается, что его моделирование заложено в представлении, знании о нем педагога и учащихся. В этом заключается концепция урока. Непосредственное проектирование урока начинается с этапа конструирования – создания плана, конспекта или сценария урока.

Любая форма проектирования должна быть целесообразной, потребной и соответствующей особенностям учащихся и педагогов и их

возможностям. В противном случае любая из форм будет, воспринимается как формальное.

Теоретическое обеспечение проектирования - это поиск информации:

- об опыте деятельности подобных объектов в других местах;
- об опыте проектирования подобных объектов другими педагогами;
- в теоретических и эмпирических исследованиях влияниях на человека педагогических систем и процессов и того или иного решения педагогических ситуаций.

Методическое обеспечение проектирования включает создание инструментария проектирования: заготоввление схем, образцов, документов и т.д. Хорошо иметь несколько вариантов каждого документа для выбора наиболее удобной и целесообразной структуры. Сюда входит и содержательное обеспечение проектирования педагогических процессов или ситуаций. В этих целях в ПТУ, например, рекомендуется иметь поурочные или тематические папки. В них преподаватель или мастер накапливает разнообразный материал по отдельной теме для учебной группы, имеющей конкретную специальность. В такую поурочную папку входят: карточки взаимосвязи общеобразовательного и профессионального обучения; документальный материал; доклады, разработки учащихся; наглядные пособия или их картотека; карточки-задания для самостоятельной работы учащихся и т.п. возможно использование блочно-модульного подхода.

Пространственно-временное обеспечение проектирования связано с тем, что любой проект только тогда получает реальную ценность и способен быть реализован, если при его разработке учитываются конкретное время и определенное пространство. Урок по информатике и вычислительной технике, проведенный в компьютерном классе или в

обычном кабинете, - это разные уроки. Пространственно-временное обеспечение – необходимое условие педагогического проектирования.

Пространственное обеспечение означает определение (подготовку) оптимального места для реализации данной модели, проекта или конструкта, учет влияния места на осуществление систем, процессов или ситуаций. Например, реализация проекта зависит от размера учебных площадей, их оборудования, внешнего вида и многого другого. Сегодня считается нерациональным проводить дискуссию в типовой классной комнате, не приспособленной для этой цели, проводить уроки по техническим дисциплинам в помещениях без специального оборудования. Любая модель, проект или конструкт привязываются к конкретному пространству. Это помогает предсказывать действия участников педагогического процесса.

Временное обеспечение проектирование – это соотношение проекта со временем по его объему, т.е. вмещающей в определенный срок деятельности, по темпу реализации, по ритму, последовательность, скорости и т.д. Время измеряется умещающей в нем деятельностью. Например, надо знать время как продолжительность формирования профессиональных умений, профессионального опыта, мастерства; как продолжительность мероприятий, воздействий, стадий развития тех или иных педагогических явлений (систем, процессов, ситуаций). Все это позволяет рационально распределить силы, энергию, внимание и время педагога и учащихся. Так же проявляют себя ритм, частота, промежутки, последовательность, скорость и объем времени.

Каждый метод по-своему трудоемкий, содержание тоже требует определенного времени для своей передачи и усвоения. Каждая форма рассчитана на определенную продолжительность.

Материально-техническое обеспечение выполняет несколько функций в процессе проектирования. Функции (формообразования,

процессообразования, системообразования, целеобразования, принципополагания).

Во-первых, оно предоставляет педагогическую технику и средства для осуществления непосредственно самой деятельности по проектированию.

Во-вторых, поскольку материально-техническая часть в ПТУ обеспечивается из разных источников (госбюджет и распределение фондов, хозрасчет и производительный труд учащихся, спонсирование и частные средства), то естественно, что она тоже должна проектироваться, т.е. быть объектом моделирования, проектирования и конструирования.

В-третьих, материально-техническое обеспечение всегда было средством решения воспитательных целей, следовательно, оно должно проектироваться как составная часть педагогических моделей, проектов и конструкторов, идет ли речь о системах, процессах или ситуациях.

В процессе проектирования следует добиваться достаточно полной материально-технической обеспеченности педагогических систем, процессов, ситуаций, концентрации их на главных направлениях деятельности, мобильного использования средств, их рационального сочетания, взаимозаменяемости, взаимодополнения.

От материально-технического обеспечения проектирования зависит простота самого проектирования и реализации проекта, удобство в деятельности педагогов и учащихся, устойчивость результатов воспитания и их надежность. Плохая материально-техническая база может свести на нет весь труд по педагогическому проектированию. В этом случае любые модели, проекты, конструкторы остаются в области педагогической фантазии.

Правовое обеспечение проектирования – это создание юридических основ или их учет при разработке деятельности учащихся и педагогов в рамках систем, процессов или ситуаций. Ни один педагогический проект

не может нарушить конституции республики, законов и указов верховной власти и сферы непосредственное управления образования.

Выбор системообразующего фактора необходим для создания целостного проекта во взаимосвязи всех его составных частей. Установление связей идет произвольно. Эта процедура требует выделения главного звена, в зависимости от которого определяются все другие связи. Это ведущее звено называется системообразующим. Оно служит основанием, стержнем для объединения компонентов (эффект шампура при приготовлении шашлыка).

Системообразующий компонент – это тот, который способен объединить все другие компоненты в целостное единство, целенаправлять их и стимулировать развитие. И при этом системообразующий компонент остается свободным сам и не мешает маневренности других компонентов. Только благодаря ему возможно создание новых устойчивых педагогических образований, так что определить его чрезвычайно важно.

Выбор системообразующего фактора влияет на стратегию и тактику воспитания личности. Психологи выявили и описали две стратегии поведения педагога в процессе проектирования: содержательную и динамическую.

Содержательная стратегия педагогического проектирования берет за основу цели и задачи воспитания личности и, сохраняя их неизменными, варьирует лишь содержание, методы и формы. Цели и задачи при этом берутся как исходные и объективно заданные. Педагог в этом случае ищет такие способы влияния на личность, которые бы побудили ее развиваться именно в соответствии с поставленными целями.

Динамическая стратегия в качестве системообразующих компонентов берет возможности личности воспитанника и педагога. Логика мышления в данной стратегии состоит в том, что нужно исходить из объективно заданных возможностей участников систем, процессов и

ситуаций и далее двигаться к определению целей, принципов, содержания, методов, средств и форм.

Установление связей и зависимостей компонентов является центральной процедурой проектирования. Существует множество видов связей между компонентами в системе, процессе или ситуации. Основные из них: связи происхождения (порождения), построения, содержания и управления.

Связи происхождения можно использовать при проектировании интегративного вида образования, или интегративного учебного предмета, или интегративного урока. При установлении связей между структурами, содержанием, методическими компонентами урока рождаются новые образования: новый вид образования (например, инженерно-педагогическое), новая дисциплина (экология), новый вид урока (интегративный урок).

Связи построения затрагивают структуру, расположение частей, компонентов процесса. Используя их, в урок можно ввести знания из других дисциплин, увеличить или уменьшить, а также переставить местами компоненты. В сущности, проектируемый объект остается прежним, он подвергается легкой модернизации.

Связи содержания напротив, затрагивают сущность взаимодействующих компонентов – состава и содержания. Так, под влиянием передовых форм труда на производстве, особенностей применяемой технологии можно кардинально изменить методику производственного обучения будущих рабочих соответствующей специальности.

Связи управления, сохраняя традиционный подход к объекту проектирования, позволяют его слегка изменить, приспособив к новой среде, к соседствующим системам, процессам и ситуациям. Например, такие связи устанавливаются, когда хотят сделать их профессионально целесообразными.

Составление документа, как правило, проводится с учетом соответствующего общепринятого алгоритма, т.е. перечня обязательных разделов и их структурного построения.

Мысленное экспериментирование применения проекта – это проигрывание в уме созданного проекта, его самопроверка. Мысленно представляются все особенности его проявления на практике, особенности его влияния на участников, последствия этого влияния. Мысленное экспериментирование предполагает предварительную проверку поведения учащихся и педагогов в спроектированной системе, процессе, ситуации, прогнозирование результата в виде предполагаемого проявления индивидуальных качеств.

Экспертная оценка проекта – это проверка созданной формы проекта сторонними специалистами, а также людьми, заинтересованными в его реализации. С помощью сторонней экспертизы создается независимая характеристика проекта.

Корректировка проекта совершается после терпеливого экспериментирования и широкой экспертной оценки. Получив замечания, определив недостатки, создатели проекта еще раз пересматривают его, редактируют, выправляют, совершенствуют, обогащают. Все это и есть корректировка.

Принятие решения об использовании проекта – завершающее действие проектирования. После него начинается его применение на практике. Принятие решения – это всегда психологический акт, связанный с ответственностью за качество проекта и результаты его использования. Это к тому же, всегда нравственное решение.

В заключение следует сказать, что все эти этапы так или иначе, но проявляются в проектировании любого педагогического объекта, в любой форме его проектирования. Осмысление их поможет саму процедуру сделать более экономной и целенаправленной, более грамотной.

### Этапы и формы педагогического проектирования

Выделяют три этапа (ступени) проектирования:

**Педагогическое моделирование** (создание модели) – это разработка целей (общей идеи) создания педагогических систем, процессов или ситуации и основных путей их достижения.

**Педагогическое проектирование** (создание проекта) – дальнейшая разработка созданной модели и доведение ее до уровня практического использования.

**Педагогическое конструирование** (создание конструкта) – это дальнейшая детализация созданного проекта, приближающая его для использования в конкретных условиях реальными участниками воспитательных отношений.

Каково происхождение идеи проектирования образовательных программ?

Первое основание: функция педагогического проектирования состоит в создании условий для преобразования современной системы образования, в целях предоставления обществу более качественных образовательных услуг.

Второе основание – современная парадигма, в которой система образования рассматривается как сфера услуг, удовлетворяющая образовательные потребности населения. Напомним, что логика построения рынка образовательных услуг непреложным образом диктует необходимость защиты прав потребителя. Среди его прав: право на информацию об услугах, право на выбор услуги, и право на гарантию качества производимых услуг. В системе образования эти потребительские права обеспечиваются действием образовательных программ и образовательных стандартов. Разнообразие программ и



стандартов организует поле выбора образовательных услуг; образовательные программы создаются (в том числе) в целях информирования потребителя о существе услуг; и программы и стандарты выступают гарантом качества услуги (программы, в первую очередь, внутренним, стандарты – внешним).

Главным основанием для возникновения такого механизма построения образовательных систем выступает ориентация на идеи дифференциации и индивидуализации. Это и есть третье основание.

Следующая ступень проектирования – создание проекта. Практически на этой ступени производится работа с созданной моделью, она доводится до уровня использования для преобразования педагогической действительности.

Третий этап проектирования – это конструирование. Конструирование еще более детализирует проект, конкретизирует его и приближает к реальным условиям деятельности. Конструирование учебной и педагогической деятельности – это уже методическая задача.

**Формы педагогического проектирования** – это документы, которых описывается с разной степенью точности создание и действие педагогических систем, процессов или ситуаций.

Каждому объекту и ступени проектирования присущи свои формы, их число и даже они сами могут меняться.

Система форм педагогического проектирования

### **Типология проектов**

#### **Типологические признаки проектов по (Е.С. Полат):**

**Доминирующая в проекте деятельность:** исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная и пр.

**Предметно-содержательная область:** монопроект (в рамках одной области знания); межпредметный проект.

**Характер координации проекта:** непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта).

**Характер контактов** (среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран мира).

**Количество участников проекта.**

**Продолжительность выполнения проекта.**

**В соответствии с первым признаком можно наметить следующие типы проектов.**

Типологические признаки проектов	
В соответствии с первым признаком существуют следующие типы проектов	
Исследовательские	Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, актуальности предмета исследования для всех участников, социальной значимости, соответствующих методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов. Эти проекты полностью подчинены логике исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием. Этот тип проектов предполагает аргументацию актуальности взятой для исследования темы, формулирование проблемы исследования, его предмета и объекта, обозначение задач исследования в последовательности принятой логики, определение методов исследования, источников информации, выбор методологии исследования, выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, разработку путей ее решения, в том числе экспериментальных, опытных, обсуждение полученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем для дальнейшего развития исследования.
Творческие	Этот проект всегда требует творческого подхода и в этом смысле любой проект можно назвать творческим. При определении типа проекта выделяется доминирующий аспект. Творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов. Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников, она только намечается и далее развивается, подчиняясь жанру конечного результата, обусловленной этим жанром и принятой группой логике совместной деятельности, интересам участников проекта. В данном случае следует договориться о планируемых результатах и форме их представления (совместной газете, сочинении, видеофильме, драматизации, спортивной игре, празднике, экспедиции и т.п.). Однако оформление результатов проекта требует четко продуманной структуры в виде сценария видеофильма,

	драматизации, программы праздника, плана сочинения, статьи, репортажа и так далее, дизайна и рубрик газеты, альманаха, альбома и пр.
Ролевые, игровые	В таких проектах структура также только намечается и остается открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. Результаты этих проектов либо намечаются в начале их выполнения, либо вырисовываются лишь в самом конце. Степень творчества здесь очень высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролево-игровая.
Ознакомительно-ориентировочные (информационные)	Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении; предполагается ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы.
Практико-ориентированные (прикладные)	<p>Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начал результат деятельности его участников. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (документ, созданный на основе полученных результатов исследования — по экологии, биологии, географии, агрохимии, исторического, литературоведческого и прочего характера, программа, действий, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий в природе, обществе, проект закона, справочный материал, словарь, например, обиходной школьной лексики, аргументированное объяснение какого-то физического, химического явления, проект зимнего сада школы и т.д.).</p> <p>Такой проект требует тщательно продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четких выводов, т.е. оформления результате проектной деятельности, и участия каждого в оформлении конечного продукта. Здесь особенно важна хорошая организация координационной работы в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в организации презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, а также систематической внешней оценки проекта.</p>
По второму признаку — предметно-содержательной области выделяют:	
Монопроекты	Такие проекты проводятся в рамках одного предмета. При этом выбираются наиболее сложные разделы или (например, в курсе физики, биологии, истории и т.д.) в ходе серии уроков. Работа над монопроектами предусматривает подчас применение знаний и из других областей для решения той или иной проблемы. Но сама проблема лежит в русле

	<p>физического или исторического знания и т.д. Подобный проект также требует тщательной структуризации по урокам с четким обозначением не только целей и задач проекта, но и тех знаний, умений, которые ученики предположительно должны приобрести в результате. Заранее планируется логика работы на каждом уроке по группам (роли в группах распределяются самими учащимися), форма презентации, которую выбирают участники проекта самостоятельно. Часто работа над такими проектами имеет свое продолжение в виде индивидуальных или групповых проектов во внеурочное время (например, в рамках научного общества учащихся).</p>
Межпредметные	<p>Межпредметные проекты, выполняются во внеурочное время. Это — либо небольшие проекты, затрагивающие два-три предмета, либо достаточно объемные, продолжительные, общешкольные, планирующие решить ту или иную достаточно сложную проблему, значимую для всех участников проекта (например, такие проекты, как: «Единое речевое пространство», «Культура общения», «Проблема человеческого достоинства в российском обществе XIX—XX веков» и пр.). Такие проекты требуют очень квалифицированной координации со стороны специалистов, слаженной работы многих творческих групп, имеющих четко определенные исследовательские задания, хорошо проработанные формы промежуточных и итоговых презентаций.</p>
Литературно-творческие проекты	<p>Это наиболее распространенные типы совместных проектов. Дети разных возрастных групп, разных стран мира, разных социальных слоев, разного культурного развития, наконец, разной религиозной ориентации объединяются в желании творить, вместе написать какой-то рассказ, повесть, сценарий видеофильма, статью в газету, альманах, стихи и пр.</p>
Естественно-научные проекты	<p>Проекты чаще всего бывают исследовательскими, имеющими четко обозначенную исследовательскую задачу (например, состояние лесов в данной местности и мероприятия по их охране; самый лучший стиральный порошок; дороги зимой и пр.);</p>
Экологические проекты	<p>Требуют привлечения исследовательских, поисковых методов, интегрированного знания из разных областей. Они могут быть одновременно и практико-ориентированными (кислотные дожди; флора и фауна наших лесов; памятники истории и архитектуры в промышленных городах; беспризорные домашние животные в городе и т.п.);</p>
Языковые (лингвистические) проекты	<p>Очень популярны, поскольку касаются проблемы изучения иностранных языков, что особенно актуально в международных проектах и потому вызывает живой интерес участников проектов.</p>
Культуроведческие проекты	<p>Связаны с историей и традициями разных стран. Без культуроведческих знаний очень трудно работать в совместных международных проектах, так как необходимо хорошо разбираться в особенностях национальных и культурных традиций партнеров, их фольклоре;</p>
Спортивные	<p>Объединяют ребят, увлекающихся каким-либо видом спорта. Часто в ходе</p>

проекты	таких проектов они обсуждают предстоящие соревнования любимых команд (чужих или своих собственных); методики тренировок; делятся впечатлениями от каких-то новых спортивных игр; обсуждают итоги крупных международных соревнований и пр.);
Географические проекты	Могут быть исследовательскими, приключенческими и пр.
Исторические проекты	Позволяют их участникам исследовать самые разнообразные исторические проблемы; прогнозировать развитие событий (политических и социальных), анализировать какие-то исторические события, факты;
Музыкальные проекты	Объединяют партнеров, интересующихся музыкой. Возможно, это будут аналитические проекты или творческие, в которых ребята могут даже совместно сочинять какое-то музыкальное произведение и т.д.

**Структура проекта** может быть обозначена следующим образом:

цель проекта, его актуальность — источники информации (литературные, средства СМИ, базы данных, включая электронные, интервью, анкетирование, в том числе и зарубежных партнеров, проведение «мозговой атаки» и пр.) и обработка информации (анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы) — результат (статья, реферат, доклад, видео и пр.) — презентация (публикация, в том числе в сети, обсуждение в телеконференции и т.п.).

Такие проекты часто интегрируются в исследовательские проекты и становятся их органичной частью, модулем.

## Приложение 3

### Основные этапы реализации проектирования

Для разработки проекта развития образовательной системы особое значение имеет проблема выбора эффективных методов, позволяющих реально осуществлять те или иные виды деятельности в технологической цепочке ее проектирования и реализации. Технология проектирования

педагогических программ и проектов различного назначения включает в себя три основных этапа:

**I. Первый (стратегический) этап:** создание стратегии конструирования и осуществления проекта через последовательную реализацию процедур, предусматривающих:

- предварительную формулировку стратегической цели, концепции и миссии образовательной системы с учетом комплексной диагностики образовательной системы и оценки ее инновационного потенциала, осуществляемой в связи с ее функционированием в нестабильных динамично меняющихся условиях внешней среды;
- анализ образовательного поля и выделения ключевых проблем;
- оценку и распределение имеющихся ресурсов;
- формирование путей и проектов, направленных на решение проблем;

определение, проработку и защиту первоочередных проектов;

- выбор и фиксацию окончательной стратегии.

**II. Второй (организационный) этап:**

разработка бизнес-плана, включающая наряду с ранее выполненным анализом внешней ситуации, тенденций и направлений развития высшего образования и рынка образовательных услуг, технологический (производственный), организационный и финансовый план действий, маркетинговые мероприятия, учет возможных рисков при реализации проекта и т.д.;

организация проектирования, предусматривающая наряду с осуществлением необходимых организационных мероприятий, претворяемых в жизнь в рамках общего руководства менеджером проекта, проведение контролирующих и стимулирующих проектирование акций;

социальное проектирование, учитывающее последствия реализации проекта и его общественную значимость на макро-, мезо- и микроуровнях.

### **III. Третий (адаптационный) этап:**

конкретизация банка методов, приемлемых в данном конкретном случае для использования в процессе педагогического проектирования, группирование методов и их соотнесение к шагам основного алгоритма;

выявление мероприятий, осуществление которых необходимо в процессе реализации педагогического проекта;

проведение мыслительного эксперимента, предполагающего реализацию моделирующей и прогностической деятельности;

разработка алгоритма практических действий по внедрению проекта в педагогическую практику;

разработка мер по оценке эффективности и качества принятых решений.